

GRANDE GUERRA E PARTICIPAÇÃO PORTUGUESA

REPERCUSSÕES

INTERVENÇÕES

A participação de Portugal na Grande Guerra: a escalada através dos documentos oficiais.

Jorge Fernandes Alves

A Crise do Abastecimento Português (1916-1918) - Os impactos sociais e económicos da Guerra Submarina Alemã.

Miguel Brandão

Epistemologia e Memórias: repensar fontes da Grande Guerra.

Luís Alberto Marques Alves

A “Escola de Escultura de Gaia” e os Monumentos aos Mortos da Grande Guerra (1914-1918) em Portugal, França e Angola.

J. A. Gonçalves Guimarães

A Grande Guerra no estilete dos caricaturistas.

Oswaldo Macedo de Sousa

A condição da Mulher e a evolução da Moda entre as duas guerras mundiais através do jornal *O Comércio do Porto*.

Breves apontamentos.

Teresa Cirne e Sónia Ferreira

LOCAL

Arquivo Municipal Sophia de Mello Breyner

DATA

16 novembro 2018. 14h.00

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

www.cm-gaia.pt

