

80 ANOS DEPOIS: AS MARCAS DA GUERRA CIVIL ESPANHOLA NUMA PERSPETIVA INTERDISCIPLINAR

No dia 1 de abril de 2019 passam 80 anos sobre o fim da Guerra Civil de Espanha. Por este motivo, a Área de Estudos Espanhóis do Departamento de Estudos Portugueses e Estudos Românicos da FLUP organiza uma série de eventos com um duplo propósito: rememorar as consequências históricas e sociais que este conflito teve na história contemporânea espanhola e promover a reflexão sobre a persistência das suas marcas na atualidade, ainda muito presentes na arte, no cinema, na fotografia e na literatura.

— Assistência: gratuita e aberta ao público em geral —

1-04-2019 - 15:30

Sala de Reuniões I (FLUP)

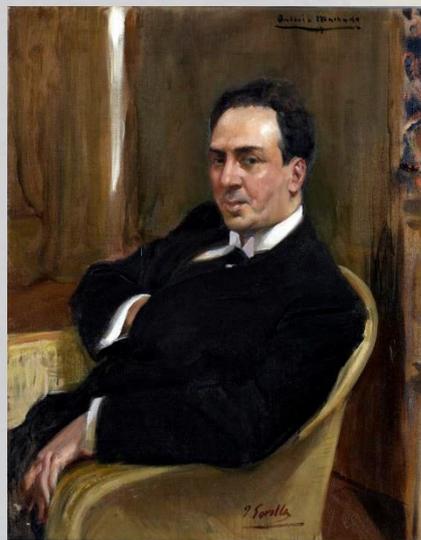
CONFERÊNCIA

«Antonio Machado y el exilio republicano de 1939»

PROFESSOR: JULIO NEIRA

(FACULTAD DE FILOGÍA DE LA UNED, ESPAÑA)

«La trayectoria de Antonio Machado (1875-1939) ejemplifica bien la de la historia de España entre la Restauración de la dinastía borbónica en 1874 y el final de la guerra con la derrota de la República. Su figura representa la mejor tradición de la cultura liberal y republicana de la Institución Libre de Enseñanza, en la que se formó, que hizo progresar al país en el primer tercio del siglo XX. Se analiza la evolución de su biografía y de su obra hasta su final en el trágico exilio que padecieron cientos de miles de españoles para intentar salvar su vida del exterminio organizado por el régimen fascista del general Franco.»



JULIO NEIRA

Catedrático de Literatura en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) y, desde 2015, decano de la Facultad de Filología de la UNED, Madrid. Entre 2012 y 2003 ha sido director general del Libro, Archivos y Bibliotecas de la Junta de Andalucía, coordinador general del Centro Andaluz de las Letras y director del Centro Cultural Generación del 27 de la Diputación de Málaga. Ha dedicado su actividad docente e investigadora al estudio de la poesía española contemporánea, en especial a la Generación del 27.