

80 ANOS DEPOIS: AS MARCAS DA GUERRA CIVIL ESPANHOLA NUMA PERSPETIVA INTERDISCIPLINAR

No dia 1 de abril de 2019 passam 80 anos sobre o fim da Guerra Civil de Espanha. Por este motivo, a Área de Estudos Espanhóis do Departamento de Estudos Portugueses e Estudos Românicos da FLUP organiza uma série de eventos com um duplo propósito: recordar as consequências históricas e sociais que este conflito teve na história contemporânea espanhola e promover a reflexão sobre a persistência das suas marcas na atualidade, ainda muito presentes na arte, no cinema, na fotografia e na literatura.

— Assistência: gratuita e aberta ao público em geral —

5-04-2019 - 13:30

Anfiteatro 2 (FLUP)

PROJEÇÃO DO DOCUMENTÁRIO

«EXTRANJEROS DE SÍ MISMOS» (2001). 81'

Realizado por José Luis López-Linares e Javier Rioyo

V.O. em castelhano

COM A PRESENÇA DE JAVIER RIOYO, REALIZADOR DO DOCUMENTÁRIO E DIRETOR DO INSTITUTO CERVANTES DE LISBOA

«Unos perdieron la guerra y otros la ganaron, pero todos lo hicieron fuera de sus países de origen. Fueron dispuestos a morir o matar. Unos iban en busca de aventuras, muchos lucharon por un mundo mejor y otros fueron simples mercenarios. *Extranjeros de sí mismos*, el documental dirigido por Javier Rioyo y José Luis López-Linares, indaga en las emociones y vivencias de aquellos jóvenes que hicieron la guerra en tierras lejanas.



En los años cuarenta tenían 20 años. Algunos solo 16 o 17. Hoy, frente a la cámara, los rostros marcados ya por profundas arrugas confiesan que tocaron la gloria o que se consideran unos triunfadores o, todo lo contrario, que se sienten derrotados. En un bando o en otro, a todos les une la misma sensación: esa guerra en tierras lejanas les marcó para siempre.

Extranjeros de sí mismos se centra en tres grupos distintos: los italianos enviados por Mussolini a luchar con las tropas de Franco en la guerra civil española; los 50.000 jóvenes de las Brigadas Internacionales que llegaron a nuestro país a defender al Gobierno republicano y los españoles que en 1941 formaron la División Azul, que luchó con el Ejército alemán en Rusia.» Por ROCÍO GARCÍA, *El País* (22-05-2001).

Una película de J.L. LÓPEZ LINARES y JAVIER RIOYO