

Poesia de Cancioneiro e Cultura de Corte Nos 500 anos do *Cancioneiro Geral*

PRIMEIRA CIRCULAR

Para comemorar o quinto centenário da publicação do *Cancioneiro Geral*, reunido por Garcia de Resende e dado à estampa em 1516, vai realizar-se na Universidade de Évora, de 6 a 8 de outubro de 2016, o Congresso Internacional POESIA DE CANCIONEIRO E CULTURA DE CORTE: NOS 500 ANOS DO *CANCIONEIRO GERAL*.

A iniciativa é promovida em conjunto por quatro Centros de Investigação: o CIDEHUS (Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades), da Universidade de Évora, que encabeça a organização; o CEC (Centro de Estudos Comparatistas), da Universidade de Lisboa; o CITCEM (Centro de Investigação Transdisciplinar “Cultura, Espaço e Memória”), da Universidade do Porto; o CLP (Centro de Literatura Portuguesa), da Universidade de Coimbra.

O Congresso contará com seis conferências a cargo de oradores convidados e com um conjunto de comunicações propostas pelos interessados em participar neste encontro e aprovadas pela Comissão Científica. Apelamos, pois, à apresentação de propostas que, de preferência, se inscrevam numa das seguintes linhas orientadoras:

- O *Cancioneiro Geral* de Garcia de Resende
 - poetas
 - géneros e categorias poéticas
 - língua
 - temas
- Cinco séculos de *Cancioneiro Geral*
- Cancioneiros ibéricos de Quatrocentos
- Cultura de corte entre Idade Média e Renascimento
 - representações do poder
 - patrocínio e mecenato
 - caminhos da modernidade
 - relações interartes

As propostas de comunicação, em português ou em espanhol, deverão ser apresentadas até ao próximo dia **20 de junho de 2016**, através do Sistema de Gestão de Eventos (SGE – <https://sge.uevora.pt/eventos/ver/214>). Os proponentes serão notificados a **30 de junho** da aceitação das suas comunicações e devem formalizar a inscrição até ao dia **15 de julho**, procedendo ao pagamento correspondente e ao envio do comprovativo no SGE.

Para qualquer questão deverá ser utilizado o endereço do congresso: cancioneiroresende@uevora.pt.

O programa provisório será enviado aos participantes a **20 de julho** para consulta e, uma vez confirmado ou ajustado, será publicado na página *web* do Congresso <http://www.cancioneiroresende.uevora.pt>, onde será disponibilizada muito em breve informação sobre viagens e alojamentos.

Custos de inscrição

Comunicantes em geral (até 15-07): 75,00€

Estudantes de pós-graduação (até 15-07): 50,00€

Participantes sem comunicação (até 30-09): 25,00€

Participantes sem comunicação mas com certificado (até 30-09): 30,00€

Forma de pagamento

Por transferência bancária para a conta do CIDEHUS, com a menção “Congresso Cancioneiro Geral 500 anos”:

NIB: 0018 0003 39843396020 48

IBAN: PT50 0018 0003 39843396020 48

SWIFT CODE: TOTAPTPL

Banco: Santander Totta

Comissão Científica

Ana M. Gómez-Bravo (University of Washington)

Ana María S. Tarrío (Universidade de Lisboa)

Cleofé Tato García (Universidade da Coruña)

Cristina Almeida Ribeiro (Universidade de Lisboa – Presidente)

Evelina Verdelho (Universidade de Coimbra)

Fernando Gómez Redondo (Universidad de Alcalá de Henares)

Hélio J. S. Alves (Universidade de Évora)

Jane Whetnall (Queen Mary University of London)

Jorge Alves Osório (Universidade do Porto)

José Augusto Cardoso Bernardes (Universidade de Coimbra)

José Luis Rodríguez (Universidade de Santiago de Compostela)

Maria Filomena Gonçalves (Universidade de Évora)

Maria de Lurdes Correia Fernandes (Universidade do Porto)

Vicenç Beltran (La Sapienza, Università di Roma)

Comissão Organizadora

Ana Maria Machado (UC)

Cristina Almeida Ribeiro (UL)

Hélio J. S. Alves (UE - Presidente)

José Augusto Cardoso Bernardes (UC)

Luís Fardilha (UP)

Maria Graciete Silva (UL)

Néstor Vigil Montes (UE)

Zulmira Coelho dos Santos (UP)

Secretariado Executivo

Carla Malheiro (CIDEHUS – UE)

Sofia Ferreira Pinto (CEC – UL)

Marisa Neves (CLP – UC)

Paula Almeida (CITCEM-UP)