

PROGRAMA

9.00 - REGISTO DOS PARTICIPANTES

9.20 - ABERTURA

TEREZA SENA

CENTRO DE ESTUDOS DAS CULTURAS SINO-ORIENTAIS, INSTITUTO POLITÉCNICO DE MACAU

9.30 - CONFERÊNCIA DE ABERTURA: MACAU - UMA CIDADE PORTUÁRIA EURO-ASIÁTICA: EMERGÊNCIA, EVOLUÇÃO E SOBREVIVÊNCIA

10.00 - PAUSA PARA CAFÉ

10.30 - PAINEL: REPRESENTAÇÕES DOS PORTOS E DAS CIDADES-PORTO NA IMPRENSA PERIÓDICA

MODERAÇÃO: CÁTIA MIRIAM COSTA (CEI - ISCTE)

HELENA LIMA

FLUP

A CIDADE DO PORTO E OS SEUS JORNAIS. A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE EDITORIAL E A CONQUISTA DE AUDIÊNCIAS

JORGE ALVES

CITCEM / FLUP

LIBERALISMO E IMPRENSA - O CASO DA CIDADE DO PORTO (SÉCULO XIX)

FRANCISCO SOARES

CITCEM

ANGOLA, LITERATURA E CIDADES-PORTO

12.30 - PAUSA PARA ALMOÇO LIVRE

PROGRAMA

14.00 - PAINEL: LIGAÇÕES ENTRE CIDADES-PORTO

MODERAÇÃO: HUGO BARREIRA (CITCEM / FLUP)

CÁTIA MIRIAM COSTA / OLÍVIA PESTANA

CEI - ISCTE / CITCEM - FLUP

DE LISBOA A MACAU: A CONQUISTA DOS ARES VISTA PELA IMPRENSA PORTUGUESA NUMA ABORDAGEM COMPARATIVA

JESSICA FALCONI

IC BARCELONA / CESA - UL

AS CIDADES E A IMPRENSA COLONIAL: LOURENÇO MARQUES E LISBOA NAS CRÓNICAS DE JOÃO ALBASINI

PATRÍCIA FERRAZ DE MATOS

ICS

REPRESENTAÇÕES SOBRE MACAU E OS MACAENSES NO CONTEXTO COLONIAL PORTUGUÊS

15.00 - MESA REDONDA

ARQUIVOS E BIBLIOTECAS NA INVESTIGAÇÃO SOBRE IMPRENSA PERIÓDICA E CIDADES-PORTO

MODERAÇÃO: OLÍVIA PESTANA (CITCEM / FLUP)

SESSÃO ABERTA À INTERVENÇÃO DE TODOS OS PARTICIPANTES

HELENA ÉVORA

ARQUIVO MUNICIPAL DE OEIRAS

JÚLIA TAVARES

BIBLIOTECA DA FACULDADE DE LETRAS DA UP

16.00 - PAUSA PARA CAFÉ

17.00 - CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO

DANIEL PIRES (CENTRO DE ESTUDOS BOCAGEANOS)

A IMPRENSA PERIÓDICA DE MACAU NO SÉCULO XIX: ALGUMAS LINHAS DE FORÇA

17.30 - ENCERRAMENTO

ORGANIZAÇÃO

OLÍVIA PESTANA (CITCEM/FLUP)

CÁTIA MIRIAM COSTA (CEI/ISCTE-IUL)

AS CIDADES-PORTO CONSTITUÍRAM EIXOS DINÂMICOS DOS TERRITÓRIOS NACIONAIS E DESTACARAM-SE PELA SUA ABERTURA AO EXTERIOR, PELA TRANSAÇÃO DE MERCADORIAS, PELA RECEÇÃO DA NOVIDADE E PELAS TROCAS DE IDEIAS. FORAM TAMBÉM ESPAÇOS PRIVILEGIADOS PARA NOVAS EXPERIÊNCIAS TECNOLÓGICAS E PARA A FUNDAÇÃO DE NOVOS PROJETOS ECONÓMICOS, CIENTÍFICOS, SOCIAIS E POLÍTICOS. DESTACARAM-SE ENQUANTO TERRITÓRIOS PRIVILEGIADOS PARA O ESTABELECIMENTO DE REDES DE CONHECIMENTO E ATRAVÉS DESSAS REDES MANTIVERAM O CONTACTO COM GEOGRAFIAS DISTANTES. A PRODUÇÃO INTELLECTUAL AÍ SEDIADA É ASSINALÁVEL E A IMPRENSA PERIÓDICA, DE INFORMAÇÃO GERAL OU ESPECIALIZADA, ENQUANTO INDÚSTRIA DA INFORMAÇÃO AO SERVIÇO DOS NOVOS PROJETOS POLÍTICOS, CIENTÍFICOS E ECONÓMICOS, ENCONTRA NAS CIDADES-PORTO UM ESPAÇO PARA O SEU FLORESCIMENTO. O SEMINÁRIO INTERNACIONAL “IMPRESA PERIÓDICA E CIDADES-PORTO: CRIAÇÃO DE CONHECIMENTO, REPRESENTAÇÕES E REDES” PRETENDE REUNIR INVESTIGADORES QUE TRABALHAM ESTAS TEMÁTICAS, PERMITINDO A CRIAÇÃO DE UM ESPAÇO DE DEBATE MULTIDISCIPLINAR, ENVOLVENDO INVESTIGADORES DE ÁREAS CIENTÍFICAS COMO A COMUNICAÇÃO, A INFORMAÇÃO, A HISTÓRIA, A LITERATURA E AS RELAÇÕES INTERNACIONAIS. O OBJETIVO É ANALISAR-SE ESTA RELAÇÃO ENTRE IMPRESA PERIÓDICA E CIDADES-PORTO E A FORMA COMO ESTES ESPAÇOS URBANOS POTENCIARAM PROJETOS DE FORMAÇÃO DE OPINIÃO E DEBATE PÚBLICO, BEM COMO ORIGINARAM NOVA INFORMAÇÃO ESPECIALIZADA.

