



Associação de Amigos  
Museu Municipal de Penafiel



Professora Doutora

**Teresa  
Soeiro**

## CURRICULUM VITAE - TERESA SOEIRO

Nascida a 3 de Outubro de 1956, na freguesia de Cedofeita, concelho e distrito do Porto.

### Percurso académico e profissional:

Ingressou no Curso de História da Faculdade de Letras da Universidade do Porto em Outubro de 1973, depois de ter frequentado o ensino secundário no Liceu Nacional de Carolina Michæelis.

Concluiu o **bacharelato em História** em 1976 e a **licenciatura em História** em 1978, ambos com a classificação final de dezasseis valores.

Foi **Monitora do Curso de História** da FLUP de 1976 a 1978, passando seguidamente ao ensino secundário.

Contratada como **Assistente Estagiária** da FLUP, em 1981, apresentou **Provas de Aptidão Pedagógica e Capacidade Científica** em 1985, na especialidade de Pré-História e Arqueologia, tendo sido aprovada com a classificação de Muito Bom. O relatório da aula teórico-prática versou o tema *A arqueologia da mineração do ouro no Noroeste Peninsular*, enquanto o trabalho de investigação apresentado se intitula: *Monte Mozinho: Apontamentos sobre a ocupação entre Sousa e Tâmega em época romana*. Foi publicado em: *Penafiel: Boletim Municipal de Cultura*. Penafiel. 3.ª série, N.º 1, 1984, p. 5-232.

Exerceu funções de **Assistente** desde 1985, tendo realizado a prova de **Doutoramento em Letras**, na especialidade de Pré-História e Arqueologia, em 1994, na qual obteve aprovação por unanimidade, com distinção e louvor, com a tese *O Progresso também chegou a Penafiel. Resistência e mudança na cultura material, 1741-1910*. Porto, 1993.

Desde 1994 passou a **Professor Auxiliar** e em 2002 a **Professor Associado** do Departamento de Ciências e Técnicas do Património da FLUP.

Concluiu em 1995 a **Pós-Graduação em Museologia** da FLUP, com a classificação de dezassete valores.

### Actividade docente e de investigação:

Desde 1980 leccionou na **Faculdade de Letras da Universidade do Porto** disciplinas de licenciatura em História - variante Arqueologia e, posteriormente, da Licenciatura em Arqueologia as seguintes unidades curriculares: Proto-História, Arqueologia Clássica, Arqueologia Medieval, Arqueologia Moderna, Arqueologia Moderna e Contemporânea, História da Investigação em Ciências do Património; Arqueologia e Património, Técnicas de Investigação Arqueológica, Análise dos Materiais, Trabalhos Práticos de Arqueologia, Seminário de Projecto, Culturas Regionais Portuguesas e Etnografia Portuguesa.

No curso de Mestrado em Arqueologia lecciona: Tecnologia de Materiais Arqueológicos, Trabalho de Campo em Arqueologia, Seminário de Projecto I e II (Arqueologia Histórica de Portugal), Dissertação e Relatório de Estágio.

E no curso de Doutoramento em Arqueologia: Seminário de Orientação, Preparação de Tese I e II, Tese e Práticas de Comunicação Científica.

Actualmente é Directora de Curso do 2.º ciclo - Mestrado em Arqueologia.

Orienta regularmente dissertações de mestrado e doutoramento na Faculdade de Letras da Universidade do Porto e, ocasionalmente, em outras faculdades/universidades.

Participou em júris de provas académicas de mestrado e doutoramento na Faculdade de Letras U.P., Faculdade de Engenharia U.P., Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Universidade do Minho, Faculdade de Ciências Humanas e Sociais da Universidade Fernando Pessoa e Faculdade de Xeografia e História da Universidade de Santiago de Compostela e Universidade de Oviedo.

Foi investigadora de diversos **projectos** e pertence ao CITCEM - Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória», grupo *Memória, Património e Construção de Identidades*, desde a sua criação em 2007.

### Distinções:

*Voto de louvor* aprovado por unanimidade na Assembleia de Freguesia de Galegos, a 27 de Fevereiro de 1986 «*pelo trabalho de conservação e investigação levado a efeito na Estação Arqueológica do Mozinho*».

Classificada em 2.º lugar, com Menção Honrosa, na 2.ª edição do Prémio Xesús Taboada Chivite, promovido pela Mancomunidade de Municípios da Comarca de Verín, em 1988, pela apresentação do trabalho *Penafiel e o Tâmega de ontem*.

*Medalha de Ouro do Concelho de Penafiel* proposta pela Câmara Municipal e aprovada por unanimidade e aclamação na Assembleia Municipal de Penafiel, a 25 de Fevereiro de 2000, «*pelo profissionalismo e dedicação com que sempre se empenhou no estudo da Arqueologia e Etnografia de Penafiel*».

*Pedron de Honra 2014*, atribuído pela Fundación Pedrón de Ouro «*pola súa contribución á arqueoloxía e etnografía de Galicia e do Norte de Portugal entendidos como unha unidade histórica e cultural*».

*Medalha de Honra* da Freguesia de Eja e título de Cidadã Honorária atribuído pela Junta de Freguesia de Eja a 26 de Setembro de 2014 «*pelo relevante contributo para o desenvolvimento, engrandecimento e prestígio da freguesia*».

### Actividade museológica:

Nos anos de 1982-83 prestou assessoria técnica ao Museu Arqueológico de Barcelos, tendo organizado, em 1983, uma exposição dedicada à arqueologia do concelho.

Em 1985 foi nomeada, pela Câmara Municipal de Penafiel, directora científica do **Museu Municipal de Penafiel**, cargo exercido em voluntariado, a título gratuito, que manteve até Novembro de 2007. Neste âmbito realizou investigação dirigida a várias temáticas, recuperou e constituiu colecções e programou e organizou vinte e uma exposições temporárias, com o respectivo material de divulgação e apoio, e elaborou a exposição de longa duração.

Requisitada pelo Ministério da Cultura, em 2001, para participar como responsável pelo *projecto museológico*, na equipa do **Museu do Douro**. Entre as muitas actividades desenvolvidas neste contexto, programou e organizou, em colaboração com Gaspar Martins Pereira e outros, a exposição *Jardins suspensos* (2003-2004). Em 2008 preparou a exposição itinerante *Ciência e saberes na vitivinicultura duriense: Gastão Taborda, 1917 – 1983*.

Foi comissário das exposições *Fainas do mar*, em colaboração com Francisco Calo Lourido, realizada no CRAT, Porto, em 1999; *Galaicos y Vettones en las fronteras del mundo romano / Galaicos e Vetões no limiar da romanidade*. Exposição itinerante. do Projecto Castros e Verracos na fronteira hispano-portuguesa (Ávila, Salamanca, Miranda do Douro, Mogadouro e Penafiel), em 2005; *A arte da latoaria em Cabeceiras de Basto*, no Museu das Terras de Basto, em colaboração com Isabel Fernandes, 2013-2015; *Talheres para todos: a indústria de fundição do alumínio em Penafiel*, no Museu Municipal de Penafiel, 2015-2016.

### Escavações arqueológicas:

A uma longa lista de participação em escavações arqueológicas em Portugal, junta-se o trabalho em diversos sítios arqueológicos da Galiza como Rande, Castro Mao, Baroña, Neixón, e a integração na equipa galaico-portuguesa que se deslocou a S. Xuis (Asturias).

Dirigiu, em Penafiel, as escavações de Monte Mozinho, Oldrões (1981-1998); Suvidade de Recezinhos, necrópole de Montes Novos (em col.), povoado da Bouça do Ouro e necrópole de Monteiras (em col.). E ainda as escavações do Muro da Pastoria - Chaves, Castelo de Faria - Barcelos (em col.) e Castro de Sabroso - Guimarães (em col.).

## Trabalhos publicados relacionados com o Município de Penafiel:

### 1981-1982

- Monte Mozinho: cerâmica cinzenta fina. *Portugalia*. Porto, Nova série, vol. 2/3, p. 97-120.

### 1984

- Monte Mozinho: Apontamentos sobre a ocupação entre Sousa e Tâmega em época romana. *Penafiel: Boletim Municipal de Cultura*. Penafiel. 3.ª série, vol. 1, p. 5-232.

### 1985-1986

- Contribuição para o inventário arqueológico do concelho de Paredes (Porto). *Portugalia*. Porto, Nova série, vol. 6/7, p. 107-115 e 3 fig.

- A Suvidade de São Mamede de Recezinhos: campanha de escavações de 1985. *Penafiel: Boletim Municipal de Cultura*. Penafiel. 3.ª série, vol. 2/3, p.15-32.

### 1986

- Ocupação entre Sousa e Tâmega em época romana. In *1.º Congresso Internacional sobre o rio Douro*. Vila Nova de Gaia: Gabinete de História e Arqueologia de Vila Nova de Gaia, p. 99-101.

### 1987

- Povoado e necrópole de Outeiro (Santiago de Subarrifana, Penafiel). *Trabalhos de Antropologia e Etnologia*. Porto, vol. 27, p. 235-239.

- Serras de Valongo: a exploração mineira de época romana. Texto distribuído durante o *II Ciclo de Conferências sobre Ecologia Fundamental Aplicada*. Porto: Instituto de Ciências Biomédicas Abel Salazar.

### 1987-1988

- Penafiel: o Tâmega de ontem. *Penafiel: Boletim Municipal de Cultura*. Penafiel. 3.ª série, vol. 4/5, p. 95-253.

### 1988-1989

- Contribuição para o inventário arqueológico do concelho de Paredes (Porto). *Portugalia*. Porto, Nova série, vol. 9/10, p. 109-111.

### 1990

- Itinerários do passado. *Vértice*. Lisboa. 2.ª Série, vol. 22, p. 98.

### 1992-1993

- Notícia sumária acerca de duas necrópoles romanas - Paço de Sousa, Penafiel. *Portugalia*. Porto, Nova série, vol. 13/14, p. 281-288.

### 1993

- *O Progresso também chegou a Penafiel. Resistência e mudança na cultura material, 1741-1910*. Porto.

### 1994

- *Penafiel*. Lisboa: Editorial Presença.

- Um Museu Municipal para Penafiel. 1884 - 1974. *Portugalia*. Porto, Nova série, vol. 15, p. 83-134.

### 1995

- A indústria de mortalhas em palha de milho no concelho de Penafiel. *Cadernos do Museu*. Penafiel, vol. 1.

### 1996-1997

- Lagares de azeite no concelho de Penafiel. *Portugalia*. Porto, Nova série, vol. 17-18, p. 219-244.

### 1997

- O esplendor do Sul da Callaecia. In PEREIRA-MENAUT, Gerardo (coord.) - *Galicia fai dous mil anos: O feito diferencial galego: I História*. Santiago de Compostela: Museo do Pobo Galego, p. 213-236.

- A etnografia nos museus do distrito do Porto. In *Actas do III Congreso de Historia da Antropoloxía e Antropoloxía Aplicada*. Santiago de Compostela: Consejo Superior de Investigaciones Científicas - Instituto Padre Sarmiento de Estudios Gallegos, tomo 2, p. 247-268.

- O saber e a técnica ao serviço dos vinhos verdes: o caso paradigmático da Quinta da Avelada - Penafiel. In *IV Trobades d'història de la ciència i de la tècnica*. Alcoi-Barcelona: Societat Catalana d'Història de la Ciència I de la Tècnica, p. 437-444.

### 1998

- Monte Mozinho: a escavação do sector D. *Cadernos do Museu*. Penafiel, vol. 2, p. 79-114.

- Monte Mozinho: projecto de valorização e dinamização cultural. *Cadernos do Museu*. Penafiel, vol. 2, p. 287-296.

- *Monte Mozinho. Sítio arqueológico*. Penafiel: Museu Municipal de Penafiel [2.ª ed. em 2005].

- Monte Mozinho: 25 anos de trabalhos arqueológicos. Homenagem a Carlos Alberto Ferreira de Almeida. *Cadernos do Museu*. Penafiel, vol. 2, p. 11-22.

- Monte Mozinho: 25 anos de trabalhos arqueológicos. Painel de Estudos (Penafiel, 17-18 de Abril de 1998). *Cadernos do Museu*. Penafiel, vol. 2, (coord.).

- Para além da norma e da autoridade, a vida atribulada dos museus municipais. In *Actas do VII Encontro Nacional Museologia e Autarquias*. Seixal: Câmara Municipal do Seixal, p. 261-273 (em col. com Marta Guimarães, Susana Medina e Susana Faro).

- A pesca fluvial no Baixo Tâmega e Douro. In CALO LOURIDO, Francisco (coord.) - *Antropoloxía mariñeira. Actas do Simposio Internacional in memoriam Xosé Filgueira Valverde*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega, p. 231-252.

- A produção de passamanaria de palheta em Penafiel. In ALVES, Jorge Fernandes (coord.)

- *A indústria portuense em perspectiva histórica: Actas do Colóquio*. Porto: Centro Leonardo Coimbra - Faculdade de Letras da Universidade do Porto, p. 183-202.

- O sítio romano da Bouça do Ouro, Boelhe. *Cadernos do Museu*. Penafiel, vol. 4, p. 5-62.

### 1999

- Agrad: campos abertos em espaço fechado. O caso de Lagares, concelho de Penafiel. In BARROCA, Mário Jorge (coord.) - *Carlos Alberto Ferreira de Almeida, in memoriam*, vol. 2, Porto: Faculdade de Letras da Universidade do Porto, p. 409-422.

### 2000-2001

- Dias festivos: O Corpo de Deus em Penafiel. *Cadernos do Museu*. Penafiel, vol. 6-7 (coord.).

- Os dias grandes. *Cadernos do Museu*. Penafiel vol. 6-7, p. 137-220.

- Monte Mozinho: a recuperação do sector B. *Portugalia*. Porto, nova série, vol. 21/22, p. 103-136.

- Notícia de uma cloaca setecentista. *Portugalia*. Porto, Nova série, vol. 21, p. 291-300.

### 2001

- *Penafiel: biografia de um espaço concelhio*. Penafiel, Museu Municipal de Penafiel.

- Rede de museus com colecções de têxteis da Galiza e Norte de Portugal. *Museu da Indústria Têxtil. Boletim Informativo*. Vila Nova de Famalicão, vol. 11, p. 12-13.

- O sítio arqueológico de Monte Mozinho, Penafiel. *O Tripeiro*. Porto, 7.ª série, vol. 20(1), p. 22-28 e vol. 20 (2), p. 41-45.

- Pescadores de terra adentro. *Oceanos*. Lisboa, vol. 47/48, p. 136-158.

## 2002

- El lino en Penafiel, Norte de Portugal. De la producción doméstica para el mercado a la desilusión industrial. *Actes de les V Jornades d'Arqueologia Industrial de Catalunya*. Barcelona, p. 341-358.
- Moinhos temporários, um desafio à musealização: o caso do Baixo-Tâmega. *II Encontro Nacional de Molinologia. Comunicações/resumos*. Boticas.

## 2004

- Entre-os Rios, in *Roteiro turístico-gastronómico*. Penafiel, p. 3-4.
- Pauzeiros, tamanqueiros, sapateiros e ofícios correlativos. *Cadernos do Museu*. Penafiel, vol. 8/9, p. 7-76.
- Pauzeiros de Penafiel. *Mãos. Revista de artes e ofícios*. Porto, vol. 26, p. 24-26.

## 2005

- *Castro de Monte Mozinho. Penafiel-Portugal*. [www.cervantesvirtual.com/portal/antigua](http://www.cervantesvirtual.com/portal/antigua)
- *Galaicos y Vettones en las fronteras del mundo romano / Galaicos e Vetões no limiar da romanidade*. Exposição itinerante. FEDER-INTERREG III A: Projecto Castros e Verracos na fronteira hispano-portuguesa. Ávila, Salamanca, Miranda do Douro, Mogadouro e Penafiel. (em col. com Manuel Salinas e Javier González Tablas).
- Penafiel, composição de um espaço administrativo. *Cadernos do Museu*. Penafiel, vol. 10, p. 101-209.
- Temporary watermills on the rivers in Northern Portugal. *International Molinology. Journal of The international Molinology Society*. vol. 71, p.3-13.

## 2006

- *O ocaso das moagens do rio Sousa no Município de Penafiel*. Penafiel, Museu Municipal de Penafiel.
- O ouro na Região do Baixo Douro (Portugal): da Serra das Banjas à Serra das Flores – um património natural e histórico a preservar. In *Actas do III Simpósio de Mineração e Metalurgia Históricas do Sudoeste Europeu*. Porto, p. 465-476. (em col. com Helena Couto).
- Rota do Castro de Monte Mozinho. In SER QUIJANO, Gregorio del (coord.) - *Rota dos castros e berrões de Ávila, Salamanca, Miranda do Douro, Mogadouro e Penafiel*. Ávila, Institución “Gran Duque de Alba” – Diputación de Ávila, p. 207-240.

## 2006-2007

- Em busca do doce sabor. *Portugalia*. Porto, Nova série, vol. 27/28, p. 119-158.

## 2007

- Novas instalações para um velho museu. *Museologia.pt*. Lisboa, vol.1 (1), p. 176-181.

## 2008

- A arqueologia histórica no município de Penafiel. *Oppidum – número especial: Actas do I Encontro de Arqueologia das Terras de Sousa*. Lousada, p. 195-209.
- Ofícios e indústrias nas colecções do Museu Municipal de Penafiel. Um projecto reforçado pelo Programa de Apoio à Qualificação de Museus (2003-2005). *Boletim RPM*. Lisboa, vol. 28, p. 3-8.
- Ofícios e tradições do Douro, in PEREIRA, Gaspar Martins (dir.) - *As águas do Douro*. Porto, p. 155-197.

## 2008-2009

- A cestaria tradicional em Penafiel. *Portugalia*. Porto, Nova série, vol. 29/30, p. 253-288.

## 2009

- Estruturas moageiras, pesca e navegação no Baixo Tâmega – Amarante. *II Congresso Histórico de Amarante - Actas*. Amarante: Câmara Municipal de Amarante, p. 255-283.

## 2009-2010

- Necrópole romana de Monteiras (Bustelo-Penafiel). *Cadernos do Museu*. Penafiel: Museu Municipal, vol. 12/13, p. 5-221.

## 2010

- Os moinhos de rego em Figueira (Penafiel). *Molinologia Portuguesa*. Lisboa: Rede Portuguesa de Moinhos, vol. 4, p. 72-110 (em col. Ana Dolores Leal Anileiro).

## 2010-2011

- A propósito de um lagar de cera e da actividade dos cerieiros em Penafiel. *Portugalia*. Porto, Nova série, vol. 31-32, p. 183-215.

## 2010-2012

- Penafiel 1809: a cidade que os franceses viram. *Revista da Faculdade de Letras: Ciências e Técnicas do Património*. Porto: FLUP-DCTP, vol. 9-11, p. 500-527.
- Elogio de Patrick Le Roux. *Revista da Faculdade de Letras: Ciências e Técnicas do Património*. Porto: FLUP-DCTP, vol. 9-11, p. 580-585.

## 2012

- Escultura en vulto redondo da Gallaecia romana: o conxunto de Mozinho (Penafiel). *Gallaecia petrea*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia, p. 280-283.
- Ainda sobre os cerieiros de Penafiel e o fabrico de cera em Ribas (Lagares). *Portugalia*. Porto, Nova série, vol. 33, p. 145-162.
- Para a investigação do património imaterial vernáculo entre Sousa, Tâmega e Douro (séc. XVIII-XX). *I Congresso internacional da Rota do Românico - Comunicações*. Lousada: Centro de Estudos do Românico e do Território, p. 123-127.

## 2013

- Ao som da bigorna. Os ferreiros no quotidiano urbano de Arrifana/Penafiel no séc. XVIII. *Velhos e novos mundos. Estudos de Arqueologia Moderna*. Lisboa: Universidade Nova de Lisboa, vol. 1, p. 223-232.
- Caminhos e encruzilhadas. O ensino e a investigação em arqueologia na Faculdade de Letras U.P. *Revista da Faculdade de Letras: Ciências e Técnicas do Património*. Porto, vol. 12, p. 31-48 (em col. com Rui Centeno e Maria de Jesus Sanches).
- A cestaria de madeira rachada no norte de Portugal. In *Idades entrelaçadas. Formas e memórias das artes de trabalhar fibras vegetais*. Lisboa: IEFP, p. 3-13.
- Notícia sobre uma nova estela romana figurada de Capela, Penafiel (Portugal). *Actas da VII Reunión de escultura romana en Hispania*. Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela, p. 311-322 (2.ª ed. p. 335-348).
- *Quintandona. As muitas vidas de uma aldeia*. Penafiel: Museu Municipal.
- *A Rua do Burgo de Entre-os-Rios*. Penafiel: Museu Municipal/Ed. Cão Menor.

## 2014

- As cerâmicas de engobe branco de época imperial no Noroeste Peninsular. In MORAIS, R. e outros - *As produções cerâmicas de imitação na Hispania*. Porto/Madrid: FLUP/SECAH, p. 361-368 (em col. com Rui Moraes; Adolfo Fernández e Maria José Sousa).
- O contributo da cutelaria vimaranense para a indústria de talheres de alumínio em Penafiel. *Guimarães: a tradição das cutelarias*. Guimarães: Associação Comercial e Industrial de Guimarães, p. 145-151.
- Escavações de Monte Mozinho (1974-1998): projecto territorial e lugar de encontro de *Callaecia*. *Revista da Faculdade de Letras: Ciências e Técnicas do Património*. Porto, vol. 13, p. 143-158 (em col. Francisco Calo Lourido).

- Flax mills in Penafiel, Northwest Portugal. *International Molinology. Journal of The international Molinology Society*, vol. 88, p. 18-32 (em col. Ana Dolores Leal Anileiro).
- Necrópolis de finales del s. I a.C. a mediados del s. I d.C. en el *conventus bracaraugustano*. El caso de la necrópolis de la vía XVII de *Bracara Augusta* (Braga) y de Monteiras (Bustelo, Penafiel). In *Actas XVIII Congreso Internacional Arqueología Clásica: Centro y periferia en el mundo clásico*. Mérida, p. 1259-1264. (em col. com Rui Morais; Adolfo Fernández Fernández).
- A propósito da cerâmica cinzenta fina polida do Castro de Romariz (Santa Maria da Feira - Portugal). In MORAIS, R. e outros - *As produções cerâmicas de imitação na Hispania*. Porto/ Madrid: FLUP/SECAH, p. 291-308 (em col. com Rui Centeno e Rui Morais).
- *Requiem* pelo património fluvial vernacular do Douro. *Atas das 1.ªs Conferências do Museu de Lamego/CITCEM*. Lamego: Museu de Lamego, p. 233-245.

#### 2014-2015

- Os ofícios do ferro em Penafiel: ferreiros e candeeiros. *Cadernos do Museu*. Penafiel: Museu Municipal, vol. 14, p. 5-146.

#### 2015

- De *Lucus Augusti* para o sul da *Callaecia*: consumo da cerâmica de engobe vermelho lucense. *Portugalia*. Porto, Nova série, vol. 36, p. 249-262 (em col. com Rui Morais e Maria José Sousa).
- Fernando Acuña Castroviejo: mosaico biobibliográfico. *Portugalia*. Porto, Nova série, vol. 36, p. 7-26.
- A preferência pela inumação nas necrópoles romanas dos sécs. III - IV d.C. do Município de Penafiel (Norte de Portugal). *Arqueologia de transição: o mundo funerário. Actas do II Congresso Internacional sobre Arqueologia de Transição*. Évora: Universidade de Évora/ Centro de História de Arte e Investigação Artística, p. 159-174.

#### No prelo

- As arquitecturas vernaculares do pão no Baixo Tâmega. *Colóquio Internacional Arquitetura Popular*. Arcos de Valdevez (em col. Ana Dolores Leal Anileiro) (no prelo).
- *Embarcações tradicionais do Douro. Antologia de estudos de Octávio Lixa Filgueiras*. Peso da Régua: Fundação Museu do Douro (coordenação) (no prelo).
- Fonte Arcada. Contributo para a leitura de uma paisagem histórica. In (orgs.) - *Ir e voltar. Sociologia de uma colectividade local no noroeste português (1977-2007)*. Porto: Edições Afrontamento, vol. 2 (no prelo).
- Património imaterial da Ribeira Douro e Baixo Tâmega. In *Rio: Património imaterial do Tâmega e Sousa*. Lousada: Centro de Estudos do Românico e do Território, p. 11-15.
- The preference for inhumation at the Roman necropolises from the third and fourth centuries A.D. in Penafiel Municipality (North of Portugal). BAR (no prelo).
- Representação do trabalho oficial e da pequena indústria do norte de Portugal nos Inquéritos Industriais oitocentistas. *Formas do trabalho. Espaços, práticas e representações (sécs. XIX-XXI)*. Lisboa: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (no prelo).
- Representações da actividade oficial e da pequena indústria na colecção do Museu Municipal de Penafiel. *O Património Industrial: dos objectos ao território*. Évora: Universidade de Évora (no prelo).
- Viver do ofício e construção do saber fazer: entre cultura material, imaginário social e representação museal (Penafiel, sécs. XVII-XXI). *V Congresso de Património Etnográfico*. Ourense (no prelo).