
Newsletter - Dezembro 2021

Eventos CITCEM

30 de junho a 17 de dezembro 2021 |
Seminário

***Knowledge Organisation and
Digital Humanities: An
International Webinar Series***

[\[+ INFO\]](#)



17 de junho a 19 de dezembro 2021 |
Exposição

***Exposição «Trabalhadores
Forçados Portugueses no III
Reich - os Famalicense no
sistema concentracionário
Nazi»***

[\[+ INFO\]](#)



16 de dezembro 2021 | Simpósio
***Tarkovsky Revisited: Dialogue
Between the Moving Image
and Other Arts***

[\[+ INFO\]](#)



16 de dezembro 2021 | Lançamento

Lançamento da obra

"Correspondência"

[+ INFO]



16 de dezembro 2021 | Congresso

Congresso Narrativas y

poéticas del yo:

espiritualidades, proyección

del mundo interior y fronteras

de la intimidad en los estudios

hispanicos

[+ INFO]

XI Congreso Internacional BETA

ASOCIACIÓN DE JÓVENES DOCTORES/AS EN HISPANISMO

17 de dezembro 2021 | OIC

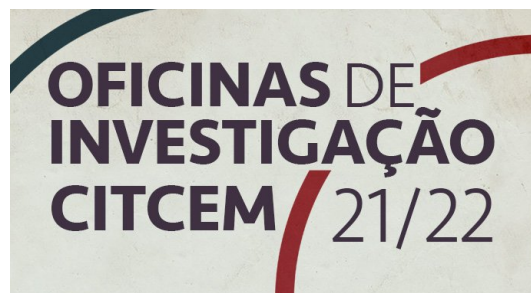
8ª Sessão OIC 2021/22

«Mudanças de paradigmas da

Democratização da Cultura

para a Democracia Cultural...»

[+ INFO]



17 de dezembro 2021 | Lançamento

Apresentação do Prémio

CITCEM/ Edições

Afrontamento 2018

[+ INFO]



O CITCEM e as Edições Afrontamento convidam V. Exa. para a sessão de apresentação do livro

AO RITMO DAS MONÇOES
MEDICINA, FARMÁCIA, FILOSOFIA NATURAL
E PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO NA ÍNDIA
PORTUGUESA DO SÉCULO XVIII

FABIANO BRACHT

A sessão terá lugar na próxima sexta-feira, dia 17 de Dezembro, às 15 horas, na sala de Reuniões 1 da Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

A obra será apresentada pela Professora Amélia Polónia, Directora do CITCEM.

CITCEM
CENTRO DE INVESTIGAÇÃO E FORMAÇÃO

Edições
Afrontamento

17 de dezembro 2021 | Encontro

Tea(m) Time: 20º Encontro do

Grupo Informação,

Comunicação e Cultura Digital

[+ INFO]

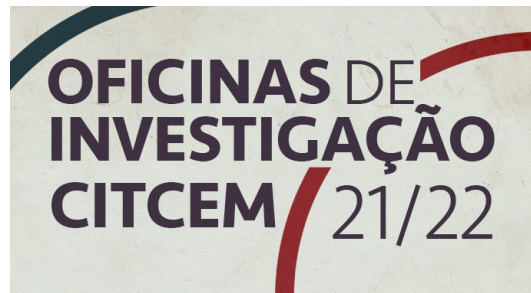


7 de janeiro 2022 | OIC

9ª Sessão OIC 2021/22

«Guerra em Marrocos: a difícil herança de D. João I»

[+ INFO]



14 de janeiro 2022 | Debate

Debates ao final da tarde : 3 : Na borda do território: A organização do espaço litoral

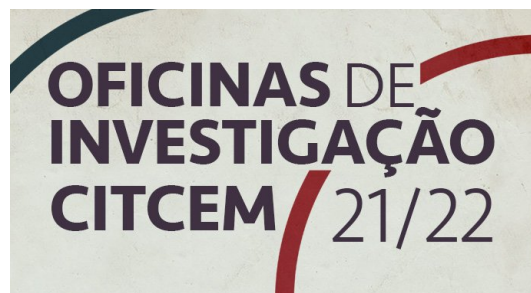
[+ INFO]



21 de janeiro 2022 | OIC

10ª Sessão OIC 2021/22 «A organização do património escrito em instituições religiosas da época medieval à contemporânea»

[+ INFO]



19 - 21 de maio 2022 | Simpósio

IV Simpósio de Estudos Inquisitoriais: religião, interculturalidade e controlo

**das consciências na Idade
Moderna**

[+ INFO]



28 de junho - 2 de julho 2022 |
Congresso

**8th IMHA International
Congress of Maritime History**

[+ INFO]



Outros Eventos

1 de fevereiro a 23 de março 2021 |
Curso de Formação Contínua

**Mujeres endemoniadas:
brujería, heterodoxia y poder
en la España premoderna**

[+ INFO]



24 - 26 de março 2022 | Congresso

**Congresso Internacional
«Mulher, Mãe e Rainha»**

[+ INFO]



7 - 9 de abril 2022 | Congresso
**British Society for Literature
and Science 2022 Annual**

Conference

[+ INFO]



Notícias

Homenagem

Otília Lage, Investigadora Integrada do CITCEM, será homenageada no Encontro Ciências e Tecnologias da Documentação e Informação

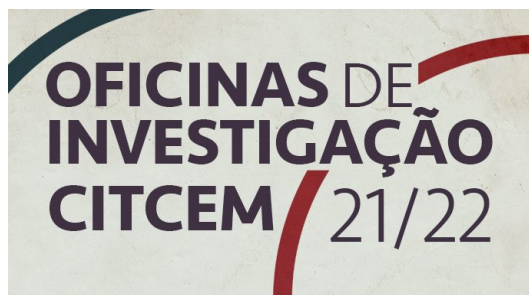
[\[+ INFO\]](#)



Vídeos OIC

Os vídeos da 7ª Sessão OIC 2021/22 já se encontram disponíveis

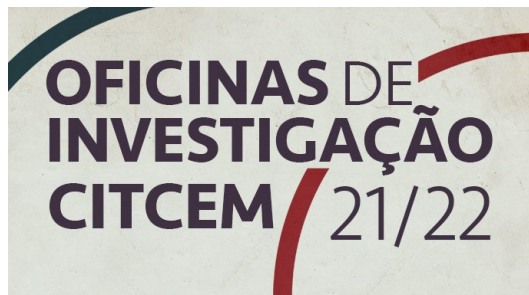
[\[+ INFO\]](#)



OIC

Programa Oficinas de Investigação CITCEM 2021/2022

[\[+ INFO\]](#)



Podcasts

Casa Comum

[\[+ INFO\]](#)



Podcasts

Sons Pe(r)didos e Achados

[+ INFO]



Call for Papers

Publicações mensais | Deadline

Advances in Social Sciences

Research Journal

[+ INFO]

Advances in Social Sciences
Research Journal

Call for Papers - Vol. 7 No. 4

Chamada aberta em permanência

Coleções de Livros do

CIDEHUS

[+ INFO]



Chamada aberta em permanência

Coastal Studies & Society

[+ INFO]



Chamada aberta em Permanência

MAGALLÁNICA. Revista de

Historia Moderna

[+ INFO]



Chamada aberta em Permanência

Projeto MEMÓRIA COVID

[\[+ INFO\]](#)



Chamada aberta em Permanência

Iniciativa da OEI -

Convocatória para a

Publicação e Divulgação de

Artigos Científicos em

português e espanhol

[\[+ INFO\]](#)



Chamada aberta em Permanência

Canadian Journal of History

[\[+ INFO\]](#)

CANADIAN JOURNAL
OF HISTORY

31 de dezembro 2021 | Deadline

Revista «Romanthis - História,

Arte, Cultura e Património do

Romantismo»

[\[+ INFO\]](#)



31 de dezembro 2021 | Deadline

14ª edição do Workshop de

Estudos Medievais

[\[+ INFO\]](#)



31 de dezembro 2021 | Deadline

Revista «Museologia & Interdisciplinaridade»

[+ INFO]

MUSEOLOGIA & INTERDISCIPLINARIDADE

7 de janeiro 2022 | Deadline

I Congresso Internacional Escola, Identidades e Democracia

[+ INFO]



15 de janeiro 2022 | Deadline

HOST - Journal of History of Science and Technology

[+ INFO]



30 de janeiro 2022 | Deadline

Congresso Anual ICOHETC - International Committee for the History of Technology

[+ INFO]



5 de fevereiro 2022 | Deadline

Conferência Big Stuff 2022

[+ INFO]

2022
28.09
29.09

Big Stuff 2022 conference
Seixal, Portugal

Working together
Conservation and safeguarding of industrial and technological heritage

Submission deadline
Feb. 5, 2022

10 de fevereiro 2022 | Deadline

**«Revista História e Cultura» -
Dossiê "História, arquivos
e mulheres: perspectivas
interdisciplinares"**

[+ INFO]



13 de fevereiro 2022 | Deadline
**V Congresso Internacional "O
Camiño do Medievalista: ad
aeternum"**

[+ INFO]



28 de fevereiro 2022 | Deadline
**Revista CEM/ Cultura, Espaço
e Memória, nº 16 - 2022/2**

[+ INFO]



28 de março 2022 | Deadline
**Congresso Internacional
«Mundos em Mudança»**

[+ INFO]



30 de abril 2022 | Deadline
**Revista Historia y Sociedad 45
(julio-diciembre 2023): los
lugares de memoria en
tensión: símbolos, memoria y
construcción nacional**

[+ INFO]



15 de abril 2022 | Deadline

14th European Social Science

History Conference

[+ INFO]



Prémios

31 de dezembro | Deadline

**Prémio Victor de Sá de
História Contemporânea -
2021**

[+ INFO]



Universidade do Minho
Prémio de História Contemporânea

31 de dezembro | Deadline

**Prix Marc de Montalembert
pour les post doctorants**

[+ INFO]



31 de janeiro 2022 | Deadline

**Prémio Gulbenkian Património
- Maria Tereza e Vasco Vilalva**

[+ INFO]



31 de janeiro 2022 | Deadline

**Prémio de Excelência na
Investigação Científica 2022**

[+ INFO]



28 de fevereiro 2022 | Deadline

Turriano ICOHTEC Prize 2022

[+ INFO]



31 de maio 2022 | Deadline

Prémio de História Alberto Sampaio 2022

[+ INFO]



31 de julho 2022 | Deadline

2022 John Scholes Transport History Prize

[+ INFO]



Bolsas e Emprego Científico

- . Concursos FCT [[+ INFO](#)]
- . Programa IACOBUS 2021/2022 [[+ INFO](#)]
- . Programa PROMOVE [[+ INFO](#)]
- . Projeto MobileUP [[+ INFO](#)]
- . Casa de Velázquez - recrutamento de investigadores para a École des hautes études hispaniques et ibériques - 2022-2023 [[+ INFO](#)]
- . Projetos de Pós-Doc em universidades/ unidades de investigação israelitas [[+ INFO](#)]
- . ERC Starting Grant 2022 [[+ INFO](#)]
- . Vagas para docentes Departamento de Espanhol Universidade de Emory, Atlanta, EUA [[+ INFO](#)]
- . ERC Advanced Grants [[+ INFO](#)]
- . Fundação "La Caixa" - Call to support research projects about

- technology and society (FP21-1B) [[+ INFO](#)]
- . Fellowships Käte Hamburger Center [[+ INFO](#)]
 - . Internship Opportunities at the Academy for Cultural Diplomacy 2021[[+ INFO](#)]
 - . Programas Marie Skłodowska-Curie Actions [[+ INFO](#)]
 - . Bolsas Fulbright Portugal [[+ INFO](#)]
 - . Bolsas Grupo Tordesillas-Fundación Carolina [[+ INFO](#)]
 - . Bolsas do DAAD - Serviço Alemão de Intercâmbio Académico [[+ INFO](#)]
 - . Open positions for Project Peer Reviewers [[+ INFO](#)]
 - . Concurso da Academia Real das Ciências do Ultramar da Bélgica [[+ INFO](#)]
 - . Bolsas de investigação do Ibero-Amerikanisches Institut - IAI [[+ INFO](#)]
 - . EEA Grants Portugal [[+ INFO](#)]
 - . Bolsas Santander Universidades [[+ INFO](#)]
 - . Bolsas Michigan Technological University [[+ INFO](#)]
 - . Bolsas de Estudos para o Programa Camões [[+ INFO](#)]
 - . European Commission - Funding & Tender Opportunities [[+ INFO](#)]
 - . Horizon Europe Programme [[+ INFO](#)]
 - . EURAXESS | Researchers in Motion [[+ INFO](#)]
 - . Career | edu [[+ INFO](#)]
 - . Bolsas Gulbenkian [[+ INFO](#)]

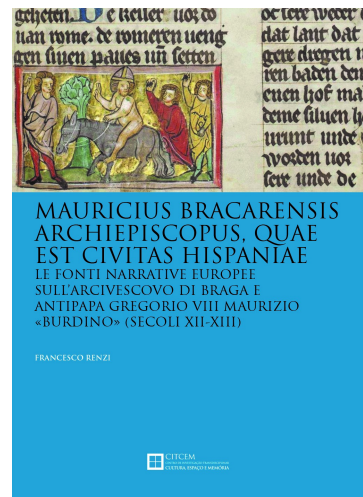
Publicações CITCEM

*Mauricius Bracarensis archiepiscopus,
quae est civitas Hispaniae*

RENZI, Francesco

CITCEM, 2021. ISBN: 978-989-8970-32-9

<https://doi.org/10.21747/9789898970329/mau>



Não nos deixemos petrificar: reflexões no centenário do nascimento de Victor de Sá

POLÓNIA, Amélia; RIBEIRO, Fernanda; PEREIRA, Gaspar Martins;
NUNES, Henrique Barreto; ALVES, Jorge Fernandes; CAPELA, José
Viriato; ALVES, Luís Alberto Marques; PEREIRA, Maria da Conceição
(coord.)

CITCEM, 2021. ISBN: 978-989-8970-40-4

<https://doi.org/10.21747/978-989-8970-40-4/nao>

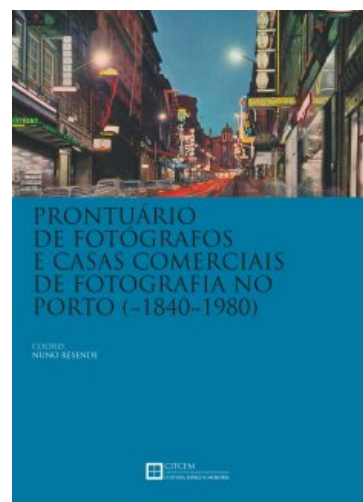


Prontuário de Fotógrafos e Casas Comerciais de Fotografia no Porto (~1840~1890)

RESENDE, Nuno (coord.)

CITCEM, 2021. ISBN: 978-989-8970-31-2

<https://doi.org/10.21747/978-989-8970-37-4/pron>

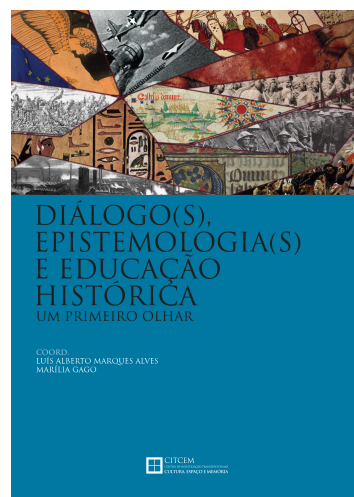


Diálogo(s). Epistemologia(s) e Educação Histórica: um primeiro olhar

ALVES, Luís Alberto Marques & GAGO, Marília

CITCEM, 2021. ISBN: 978-989-8970-31-2

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1764&sum=sim>



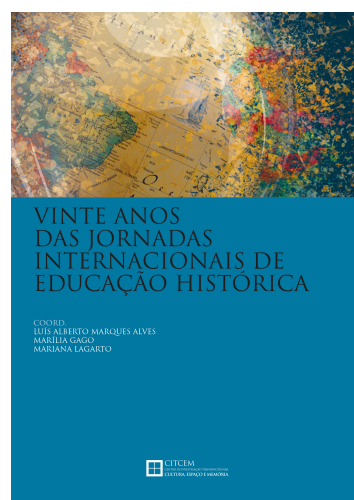
Vinte Anos das Jornadas Internacionais de Educação Histórica

ALVES, Luís Alberto Marques; GAGO, Marília; LAGARTO,

Mariana (coord.)

CITCEM, 2021. ISBN: 978-989-8970-33-6

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1765&sum=sim>



Castelo de Outeiro, um marco na fronteira transmontana

OLIVEIRA, Ana Maria da Costa

CITCEM/ Junta de Freguesia de Outeiro, Bragança, 2021. ISBN:

978-989-8970-27-5

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1761&sum=sim>



Paisagem da Cultura da Vinha da Ilha do Pico (Quinze Anos Património Mundial da UNESCO) III Workshop Douro e Pico 2019

LAGE, Maria Otília Pereira; COSTA, Manuel Paulino Pereira

(coord.)

CITCEM/ Direção Regional do Ambiente e Alterações Climáticas

(Açores), 2021. ISBN: 978-989-8970-28-2

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1762&sum=sim>



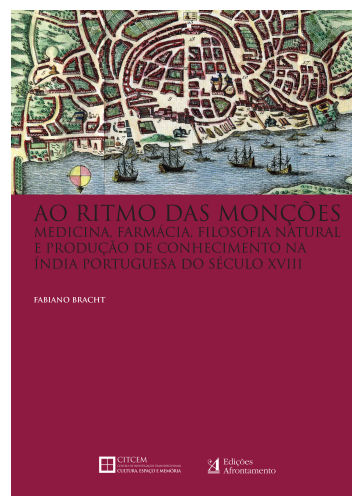
Ao Ritmo das Monções. Medicina, Farmácia, Filosofia Natural e produção de conhecimento na Índia Portuguesa do século XVIII

BRACHT, Fabiano

CITCEM/ Edições Afrontamento, 2019. ISBN: 978-972-36-1812-9

(Edições Afrontamento); ISBN: 978-989-8970-19-0 (CITCEM).

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1726&sum=sim?>

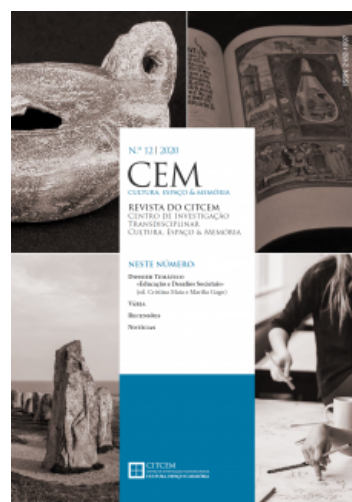


CEM N.º 12 Cultura, Espaço e Memória - Dossier Temático «Educação e Desafios Societais

MAIA, Cristina; GAGO, Marília (Eds.)

CITCEM/ Edições Afrontamento, 2020. ISSN: 2182-1097.

<https://ojs.letras.up.pt/index.php/CITCEM/issue/view/691>



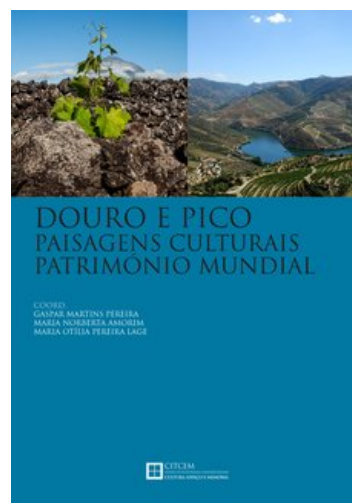
Douro e Pico, Paisagens Culturais Património Mundial

PEREIRA, Gaspar Martins; AMORIM, Maria Norberta;

LAGE, Maria Otília Pereira (Coord.)

CITCEM, 2019. ISBN: 978-989-8970-16-9.

<https://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/17803.pdf>



CEM N.º 11 Cultura, Espaço e Memória - Dossier Temático «Paisagens Patrimoniais»

BOTELHO, Maria Leonor; ALBUQUERQUE, Ana Rita (Eds.)

CITCEM/ Edições Afrontamento, 2020. ISSN: 2182-1097-11.

<http://ojs.letras.up.pt/index.php/CITCEM/issue/view/608>



As «Crianças Caritas», entre a Áustria e Portugal (1947-1958)

PINHO, Ana Regina da Silva

CITCEM/ Edições Afrontamento, 2019. ISBN: 978-989-8970-18-3

(CITCEM); ISBN: 978-972-36-1811-2 (Edições Afrontamento).

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1728&sum=sim>



Natureza Ilustrada. Processos de construção e circulação de conhecimento Filosófico-Natural sobre o Brasil na segunda metade do século XVIII

CONCEIÇÃO, Gisele C.

Porto: CITCEM, 2019. ISBN: 978-989-8970-21-3.

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1727&sum=sim>



Faculdade(s) de Letras do Porto (1919-1974) : da (re)criação à revolução

ARAÚJO, Francisco Miguel

Porto: CITCEM, 2019. ISBN: 978-989-8970-20-6.

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1721&sum=sim>



De Portugal a Macau (a viagem do «Pátria»)

MORUJÃO, Isabel; BRITO, Rita Pina (Eds.)

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8970-12-1.

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1707&sum=sim>

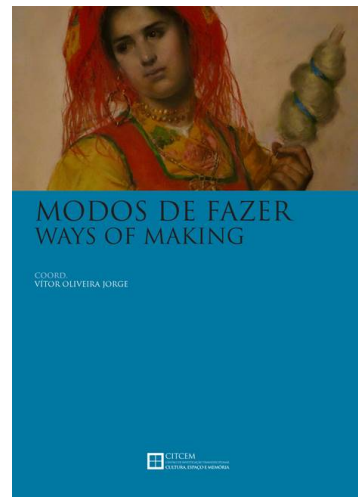


Modos de Fazer/ Ways of Making

JORGE, Vítor Oliveira (Coord.)

Porto: CITCEM, 2020. ISBN: 978-989-8970-23-7

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1715&sum=sim>



Via Spiritus - Viagens e Peregrinações

FARDILHA, Luís (dir.); MORUJÃO, Isabel; CARVALHO, José Adriano de Freitas; FARDILHA, Luís; TAVARES, Pedro Vilas Boas; SANTOS, Zulmira (coord.). Porto: CITCEM, 2019, n.º 26. ISSN: 0873-1233-25.

<https://ojs.letras.up.pt/index.php/vsp/article/view/6852/6289>



CEM 10 Cultura, Espaço e Memória - Dossier Temático «Imagem em Movimento e Cultura Visual»

BARREIRA, Hugo; ALVES, Pedro (Ed.)
Porto: CITCEM, 2019. ISSN: 2182-1097-10

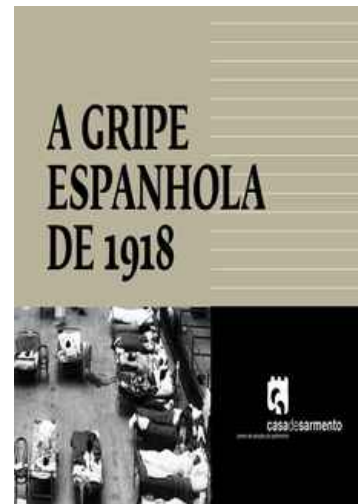
<http://ojs.letras.up.pt/index.php/CITCEM/issue/view/497>



A Gripe Espanhola de 1918

FERREIRA, Antero (Coord.)
Guimarães: Casa de Sarmento - Centro de Estudos do Património | UMinho, 2020. ISBN: 978-989-54723-0-7

<https://www.csarmento.uminho.pt/cs/a-gripe-espanhola-de-1918/>



Alto Douro e Pico. Paisagens culturais vinhateiras Património mundial em perspectiva multifocal: experimentação comparada

LAGE, Otilia (Coord.)

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8351-92-0

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1584&sum=sim>

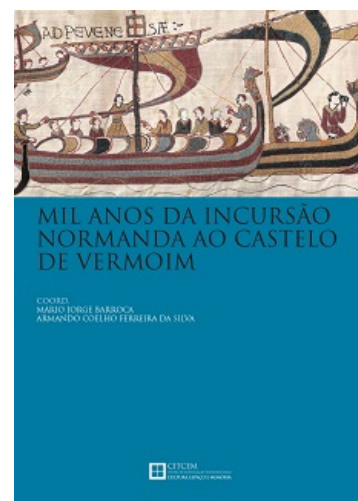


Mil Anos da Incursão Normanda ao Castelo de Vermoim

BARROCA, Mário Jorge; SILVA, Armando Coelho Ferreira da

(Coord.); Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8351-97-5

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1632&sum=sim>

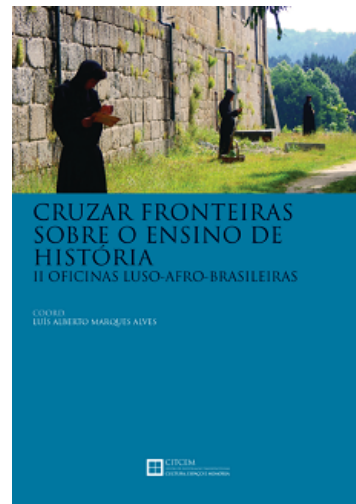


Cruzar Fronteiras sobre o Ensino de História. II Oficinas Luso-Afro-Brasileiras

ALVES, Luís Alberto Marques (Coord.)

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8970-01-5.

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1626&sum=sim>



Construir, Navegar, (Re)Usar o Douro da Antiguidade

DIAS, Lino Tavares; ALARCÃO, Pedro (coord.)

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8351-95-1

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1631&sum=sim>

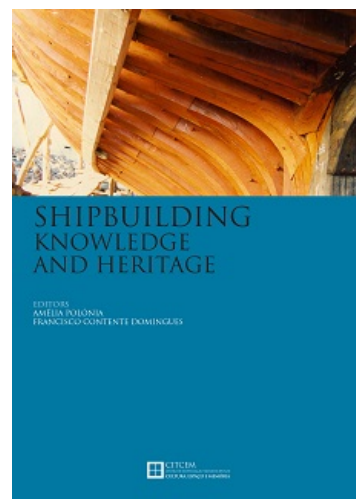


Shipbuilding: Knowledge and Heritage

POLÓNIA, Amélia; DOMINGUES, Francisco Contente (Coord.)

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8970-09-1

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1648&sum=sim>

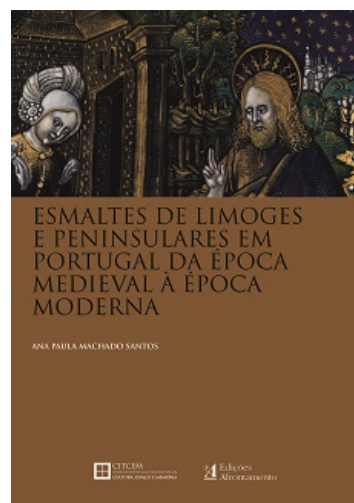


Esmaltes de Limoges e Peninsulares em Portugal da Época Medieval à Época Moderna

SANTOS, Ana Paula Machado

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8351-98-2

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1670&sum=sim>

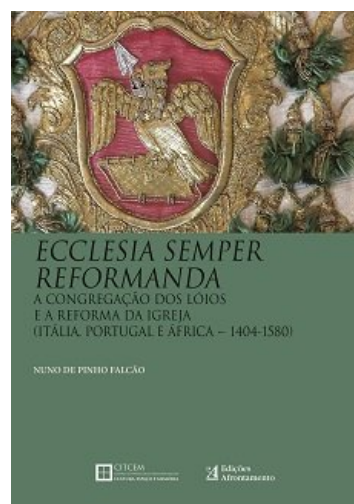


*Ecclesia Semper Reformanda. A
Congregação dos Lóios e a Reforma da
Igreja (Itália, Portugal e África - 1404-1580)*

FALCÃO, Nuno de Pinho

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8351-94-4

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1670&sum=sim>



TEM ALGUMA SUGESTÃO OU INFORMAÇÃO A PARTILHAR?



CITCEM - Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória»

<http://www.citcem.org>

Faculdade de Letras da Universidade do Porto
Via Panorâmica s/n
4150-564 Porto
PORTUGAL

T: +351 226077177

Alterar a forma da recepção?
[deixar de receber as nossas newsletters](#)

This email was sent to <<Email Address>>

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

HISTORY · Via Panorâmica s/n · Porto 4150-564 · Portugal

