

[View this email in your browser](#)

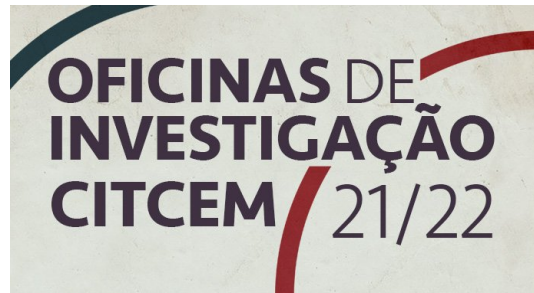
Newsletter - Fevereiro 2022

Eventos CITCEM

18 de fevereiro 2022 | OIC

13ª Sessão OIC 2021/22 «Arte, Repressão e Resistência em tempos de Ditadura (1960-1980)»

[\[+ INFO\]](#)



21 de fevereiro 2022 | OIC

Colóquio sobre o Modernismo Brasileiro: Centenário da semana de arte moderna

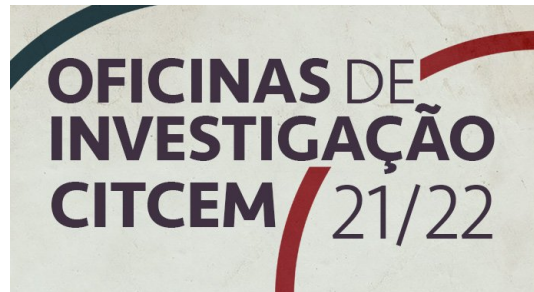
[\[+ INFO\]](#)



25 de fevereiro 2022 | OIC

14ª Sessão OIC 2021/22 «A Administração na Idade Média: Perspetivas do poder central e local»

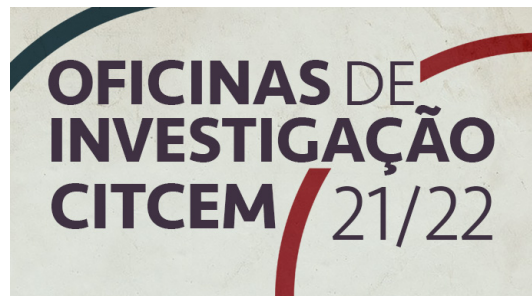
[\[+ INFO\]](#)



4 de março 2022 | Seminário

**15ª Sessão OIC 2021/22 «Made
in Portugal: Marcas e
Denominações de Origem
entre o local e o global»**

[+ [INFO](#)]



**18 de março 2022 | Encontro
I Encontro Sons Da História:
Paisagens e Cartografias
Sonoras na Ibéria Pós-
Tridentina**

[+ [INFO](#)]



**5 de maio 2022 | Seminário
Fontes de Arquivos
Estrangeiros para o Estudo da
História de Portugal**

[+ [INFO](#)]



**19 - 21 de maio 2022 | Simpósio
IV Simpósio de Estudos
Inquisitoriais: religião,
interculturalidade e controlo
das consciências na Idade
Moderna**

[+ [INFO](#)]



**28 de junho - 2 de julho 2022 |
Congresso
8th IMHA International
Congress of Maritime History**

[\[+ INFO\]](#)

Outros Eventos

02 março 2022 | Seminário

***New Urban Researcher
Seminar Series da
Universidade de Hong Kong***

[\[+ INFO\]](#)

24 - 26 de março 2022 | Congresso

***Congresso Internacional
«Mulher, Mãe e Rainha»***

[\[+ INFO\]](#)

7 - 9 de abril 2022 | Congresso
***British Society for Literature
and Science 2022 Annual
Conference***

[\[+ INFO\]](#)

11 - 13 de julho 2022 | Summer School
***2ND Summer School in
Economic and Social History***

[\[+ INFO\]](#)

Notícias

Lançamento de livro

***Lançamento de livro de
Evaristo Martínez-Radio,
colaborador do CITCEM***

[+ INFO]



Lançamento de livro

***Armando Malheiro e Roberto
Satur, membros do CITCEM,
lançam 3 e-books***

[+ INFO]



Mostra

***Jorge Araújo, Investigador
Integrado do CITCEM, é
responsável por Mostra no
âmbito dos 500 anos da morte
do cronista Rui de Pina***

[+ INFO]



Apresentação de livro

***Apresentação do livro
«Catedrais, Cabidos e
Capitulares: Um longo
percurso institucional e
cultural», coordenado por***



Luís Amral, Investigador

Integrado do CITCEM

[+ [INFO](#)]

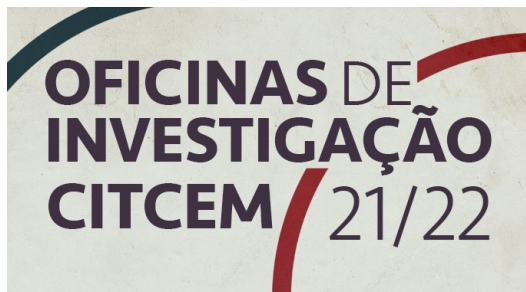
Vídeos OIC

Os vídeos da 7ª Sessão OIC

2021/22 já se encontram

disponíveis

[+ [INFO](#)]



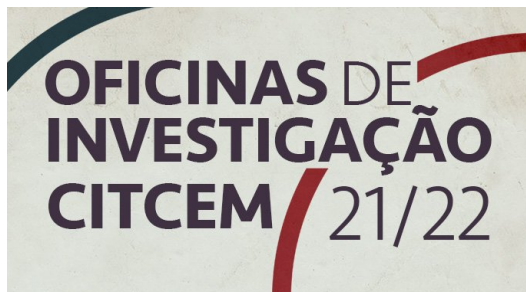
OIC

Programa Oficinas de

Investigação CITCEM

2021/2022

[+ [INFO](#)]



Podcasts

Casa Comum

[+ [INFO](#)]



Podcasts

Sons Pe(r)didos e Achados

[+ [INFO](#)]



Call for Papers

Publicações mensais | Deadline

Advances in Social Sciences

Research Journal

[+ [INFO](#)]

Advances in Social Sciences
Research Journal

Call for Papers - Vol. 7 No. 4

Chamada aberta em permanência

Coleções de Livros do

CIDEHUS

[+ [INFO](#)]



Chamada aberta em permanência

Coastal Studies & Society

[+ [INFO](#)]



Chamada aberta em Permanência

MAGALLÁNICA. Revista de Historia Moderna

[+ [INFO](#)]



Chamada aberta em Permanência

Projeto MEMÓRIA COVID

[+ [INFO](#)]



Chamada aberta em Permanência

**Iniciativa da OEI -
Convocatória para a
Publicação e Divulgação de
Artigos Científicos em
português e espanhol**

[+ INFO]



**Chamada aberta em Permanência
Canadian Journal of History**

[+ INFO]

**CANADIAN JOURNAL
OF HISTORY**

**28 de fevereiro 2022 | Deadline
Revista CEM/ Cultura, Espaço
e Memória, nº 16 - 2022/2**

[+ INFO]



**28 de fevereiro 2022 | Deadline
Revista Museologia &
Interdisciplinaridade**

[+ INFO]

CHAMADA PARA DOSSIÊ TEMÁTICO

**"Perspectivas de Documentação Museológica:
Competências, Formações, Experiências e Reflexões"**



**Revista Museologia &
Interdisciplinaridade**
Programa de Pós-Graduação em
Ciência da Informação da
Universidade de Brasília



Submissão de artigos
Novo prazo: 28 de fevereiro de 2022



Organização
Anna Paula da Silva (UFPA),
Eliabete de Castro Mendonça
(UNIRIO) e Luciana Mesquita
Baltarão (UFPA)

MAIS INFORMAÇÕES:
linktr.eu/documentacaoemuseologica

**28 de março 2022 | Deadline
Congresso Internacional
«Mundos em Mudança»**

[+ INFO]



**31 de março 2022 | Deadline
KISMIF Conference «DIY,
Cultures, Sustainability and**

Artistic Ecosystems»

[\[+ INFO\]](#)



30 de abril 2022 | Deadline

***Revista Historia y Sociedad 45
(julio-diciembre 2023): los
lugares de memoria en
tensión: símbolos, memoria y
construcción nacional***

[\[+ INFO\]](#)



15 de abril 2022 | Deadline

***14th European Social Science
History Conference***

[\[+ INFO\]](#)



Prémios

28 de fevereiro 2022 | Deadline

Turriano ICOHTEC Prize 2022

[\[+ INFO\]](#)



04 de maio 2022 | Deadline

***5ª edição do Prémio
Arquivo.pt***

[\[+ INFO\]](#)



31 de maio 2022 | Deadline

Prémio de História Alberto

Sampaio 2022

[+ [INFO](#)]



31 de julho 2022 | Deadline



2022 John Scholes Transport History Prize

[+ [INFO](#)]

Bolsas e Emprego Científico

- . Concurso FCT para projetos de I&D em todos os Domínios Científicos - 2022 [[+ INFO](#)]
- . Concursos FCT Estímulo ao Emprego Científico (CEEC Individual) 5ª edição [[+ INFO](#)]
- . Concurso para contratos de doutoramento financiados pelo CNRS-GDR: Océan & Mers (OMER) [[+ INFO](#)]
- . Bolsa para Junior Visiting Researcher @ UC Berkeley [[+ INFO](#)]
- . Vagas Docentes Camões em África [[+ INFO](#)]
- . Bolsas Doutoramento Fundação Oriente [[+ INFO](#)]
- . Vaga Docente História Medieval - Universidad de Cantabria [[+ INFO](#)]
- . Programa IACOBUS 2021/2022 [[+ INFO](#)]
- . Programa PROMOVE [[+ INFO](#)]
- . Projeto MobileUP [[+ INFO](#)]
- . Casa de Velázquez - recrutamento de investigadores para a École des hautes études hispaniques et ibériques - 2022-2023 [[+ INFO](#)]
- . Projetos de Pós-Doc em universidades/ unidades de investigação israelitas [[+ INFO](#)]

- . **ERC Starting Grant 2022** [[+ INFO](#)]
 - . **Vagas para docentes Departamento de Espanhol Universidade de Emory, Atlanta, EUA** [[+ INFO](#)]
 - . **ERC Advanced Grants** [[+ INFO](#)]
 - . **Fundação "La Caixa" - Call to support research projects about technology and society (FP21-1B)** [[+ INFO](#)]
 - . **Fellowships Käte Hamburger Center** [[+ INFO](#)]
 - . **Internship Opportunities at the Academy for Cultural Diplomacy 2021** [[+ INFO](#)]
 - . **Programas Marie Skłodowska-Curie Actions** [[+ INFO](#)]
 - . **Bolsas Fulbright Portugal** [[+ INFO](#)]
 - . **Bolsas Grupo Tordesillas-Fundación Carolina** [[+ INFO](#)]
 - . **Bolsas do DAAD - Serviço Alemão de Intercâmbio Académico** [[+ INFO](#)]
 - . **Open positions for Project Peer Reviewers** [[+ INFO](#)]
 - . **Concurso da Academia Real das Ciências do Ultramar da Bélgica** [[+ INFO](#)]
 - . **Bolsas de investigação do Ibero-Amerikanisches Institut - IAI** [[+ INFO](#)]
 - . **EEA Grants Portugal** [[+ INFO](#)]
 - . **Bolsas Santander Universidades** [[+ INFO](#)]
 - . **Bolsas Michigan Technological University** [[+ INFO](#)]
 - . **Bolsas de Estudos para o Programa Camões** [[+ INFO](#)]
 - . **European Commission - Funding & Tender Opportunities** [[+ INFO](#)]
 - . **Horizon Europe Programme** [[+ INFO](#)]
 - . **EURAXESS I Researchers in Motion** [[+ INFO](#)]
 - . **Career | edu** [[+ INFO](#)]
 - . **Bolsas Gulbenkian** [[+ INFO](#)]
-

Publicações CITCEM

Mauricius Bracarensis archiepiscopus, quae est civitas Hispaniae

RENZI, Francesco

CITCEM, 2021. ISBN: 978-989-8970-32-9

<https://doi.org/10.21747/9789898970329/mau>



Não nos deixemos petrificar: reflexões no centenário do nascimento de Victor de Sá

POLÓNIA, Amélia; RIBEIRO, Fernanda; PEREIRA, Gaspar Martins;

NUNES, Henrique Barreto; ALVES, Jorge Fernandes; CAPELA, José

Viriato; ALVES, Luís Alberto Marques; PEREIRA, Maria da Conceição

(coord.)

CITCEM, 2021. ISBN: 978-989-8970-40-4

<https://doi.org/10.21747/978-989-8970-40-4/nao>

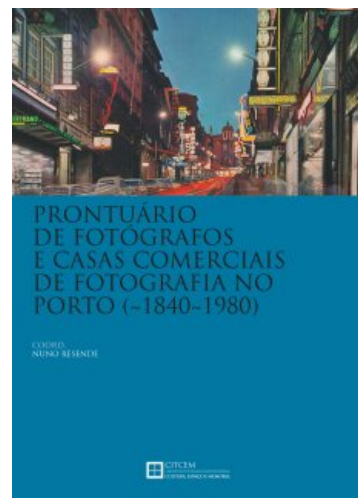


Prontuário de Fotógrafos e Casas Comerciais de Fotografia no Porto (~1840~1890)

RESENDE, Nuno (coord.)

CITCEM, 2021. ISBN: 978-989-8970-31-2

<https://doi.org/10.21747/978-989-8970-37-4/pron>

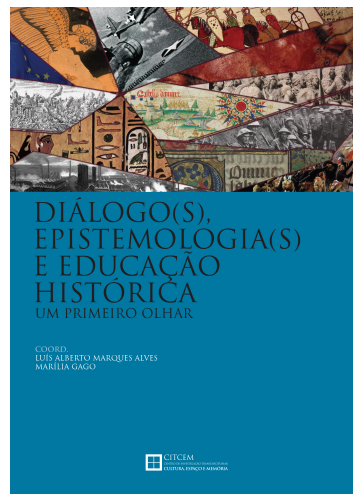


Diálogo(s). Epistemologia(s) e Educação Histórica: um primeiro olhar

ALVES, Luís Alberto Marques & GAGO, Marília

CITCEM, 2021. ISBN: 978-989-8970-31-2

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1764&sum=sim>



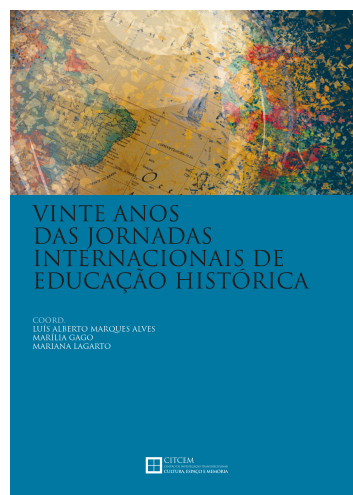
Vinte Anos das Jornadas Internacionais de Educação Histórica

ALVES, Luís Alberto Marques; GAGO, Marília; LAGARTO,

Mariana (coord.)

CITCEM, 2021. ISBN: 978-989-8970-33-6

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1765&sum=sim>



Castelo de Outeiro, um marco na fronteira transmontana

OLIVEIRA, Ana Maria da Costa

CITCEM/ Junta de Freguesia de Outeiro, Bragança, 2021. ISBN:

978-989-8970-27-5

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1761&sum=sim>



Paisagem da Cultura da Vinha da Ilha do Pico (Quinze Anos Património Mundial da UNESCO) III Workshop Douro e Pico 2019

LAGE, Maria Otília Pereira; COSTA, Manuel Paulino Pereira

(coord.)

CITCEM/ Direção Regional do Ambiente e Alterações Climáticas

(Açores), 2021. ISBN: 978-989-8970-28-2

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1762&sum=sim>



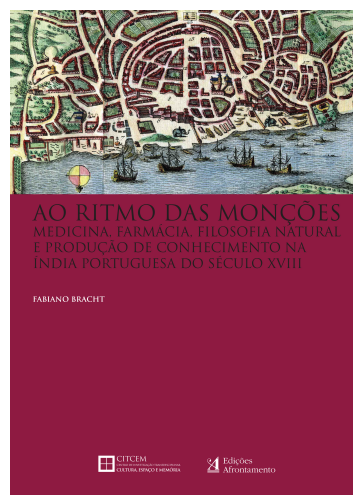
Ao Ritmo das Monções. Medicina, Farmácia, Filosofia Natural e produção de conhecimento na Índia Portuguesa do século XVIII

BRACHT, Fabiano

CITCEM/ Edições Afrontamento, 2019. ISBN: 978-972-36-1812-9

(Edições Afrontamento); ISBN: 978-989-8970-19-0 (CITCEM).

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1726&sum=sim?>

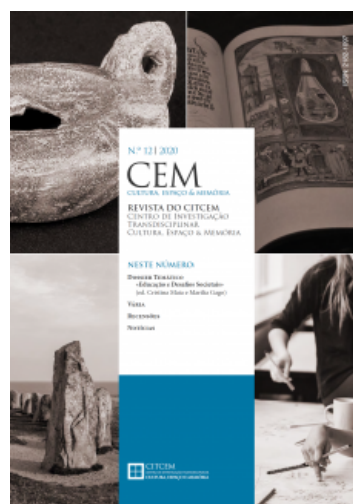


CEM N.º 12 Cultura, Espaço e Memória - Dossier Temático «Educação e Desafios Societais

MAIA, Cristina; GAGO, Marília (Eds.)

CITCEM/ Edições Afrontamento, 2020. ISSN: 2182-1097.

<https://ojs.letras.up.pt/index.php/CITCEM/issue/view/691>



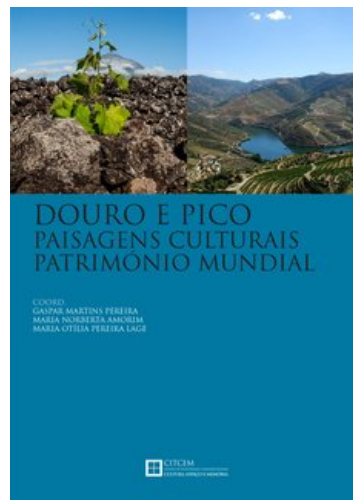
Douro e Pico, Paisagens Culturais Património Mundial

PEREIRA, Gaspar Martins; AMORIM, Maria Norberta;

LAGE, Maria Otília Pereira (Coord.)

CITCEM, 2019. ISBN: 978-989-8970-16-9.

<https://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/17803.pdf>



CEM N.º 11 Cultura, Espaço e Memória - Dossier Temático «Paisagens Patrimoniais»

BOTELHO, Maria Leonor; ALBUQUERQUE, Ana Rita (Eds.)

CITCEM/ Edições Afrontamento, 2020. ISSN: 2182-1097-11.

<http://ojs.letras.up.pt/index.php/CITCEM/issue/view/608>



As «Crianças Caritas», entre a Áustria e Portugal (1947-1958)

PINHO, Ana Regina da Silva

CITCEM/ Edições Afrontamento, 2019. ISBN: 978-989-8970-18-3

(CITCEM); ISBN: 978-972-36-1811-2 (Edições Afrontamento).

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1728&sum=sim>



Natureza Ilustrada. Processos de construção e circulação de conhecimento Filosófico-Natural sobre o Brasil na segunda metade do século XVIII

CONCEIÇÃO, Gisele C.

Porto: CITCEM, 2019. ISBN: 978-989-8970-21-3.

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1727&sum=sim>



Faculdade(s) de Letras do Porto (1919-1974) : da (re)criação à revolução

ARAÚJO, Francisco Miguel

Porto: CITCEM, 2019. ISBN: 978-989-8970-20-6.

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1721&sum=sim>



De Portugal a Macau (a viagem do «Pátria»)

MORUJÃO, Isabel; BRITO, Rita Pina (Eds.)

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8970-12-1.

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1707&sum=sim>

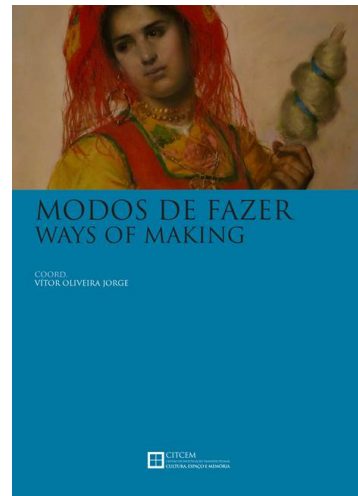


Modos de Fazer/ Ways of Making

JORGE, Vítor Oliveira (Coord.)

Porto: CITCEM, 2020. ISBN: 978-989-8970-23-7

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1715&sum=sim>



Via Spiritus - Viagens e Peregrinações

FARDILHA, Luís (dir.); MORUJÃO, Isabel; CARVALHO, José Adriano de Freitas; FARDILHA, Luís; TAVARES, Pedro Vilas Boas; SANTOS, Zulmira (coord.). Porto: CITCEM, 2019, n.º 26. ISSN: 0873-1233-25.

<https://ojs.letras.up.pt/index.php/vsp/article/view/6852/6289>



CEM 10 Cultura, Espaço e Memória - Dossier Temático «Imagem em Movimento e Cultura Visual»

BARREIRA, Hugo; ALVES, Pedro (Ed.)
Porto: CITCEM, 2019. ISSN: 2182-1097-10

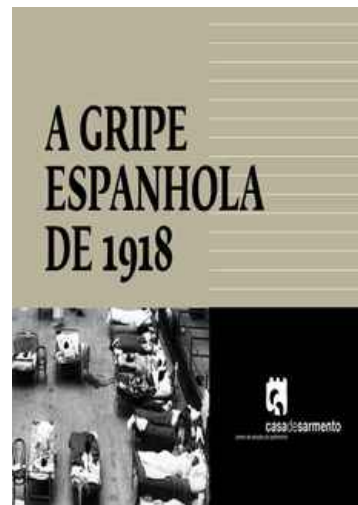
<http://ojs.letras.up.pt/index.php/CITCEM/issue/view/497>



A Gripe Espanhola de 1918

FERREIRA, Antero (Coord.)
Guimarães: Casa de Sarmento - Centro de Estudos do Património | UMinho, 2020. ISBN: 978-989-54723-0-7

<https://www.csarmento.uminho.pt/cs/a-gripe-espanhola-de-1918/>



Alto Douro e Pico. Paisagens culturais vinhateiras Património mundial em perspectiva multifocal: experimentação comparada

LAGE, Otilia (Coord.)

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8351-92-0

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1584&sum=sim>

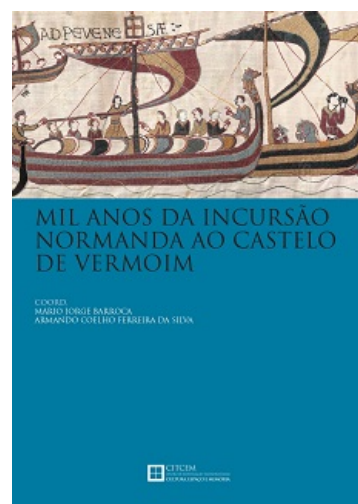


Mil Anos da Incursão Normanda ao Castelo de Vermoim

BARROCA, Mário Jorge; SILVA, Armando Coelho Ferreira da

(Coord.); Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8351-97-5

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1632&sum=sim>

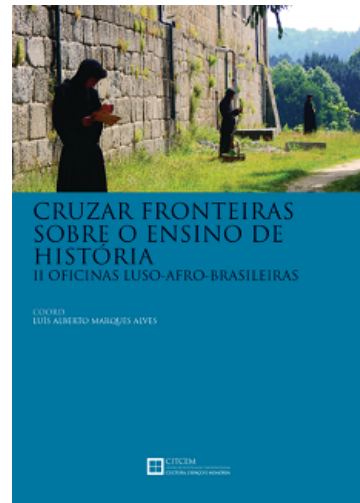


Cruzar Fronteiras sobre o Ensino de História. II Oficinas Luso-Afro-Brasileiras

ALVES, Luís Alberto Marques (Coord.)

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8970-01-5.

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1626&sum=sim>

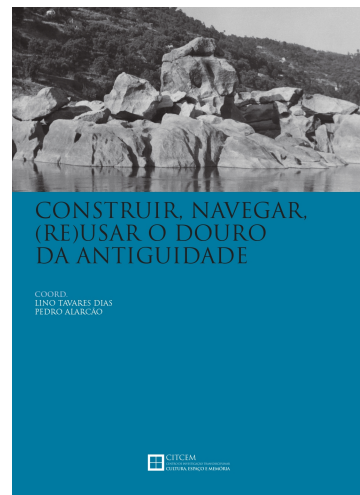


Construir, Navegar, (Re)Usar o Douro da Antiguidade

DIAS, Lino Tavares; ALARCÃO, Pedro (coord.)

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8351-95-1

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1631&sum=sim>

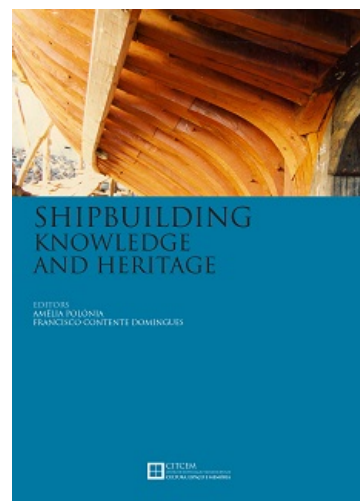


Shipbuilding: Knowledge and Heritage

POLÓNIA, Amélia; DOMINGUES, Francisco Contente (Coord.)

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8970-09-1

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1648&sum=sim>

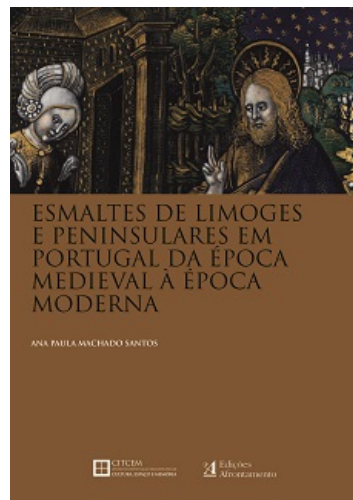


Esmaltes de Limoges e Peninsulares em Portugal da Época Medieval à Época Moderna

SANTOS, Ana Paula Machado

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8351-98-2

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1670&sum=sim>

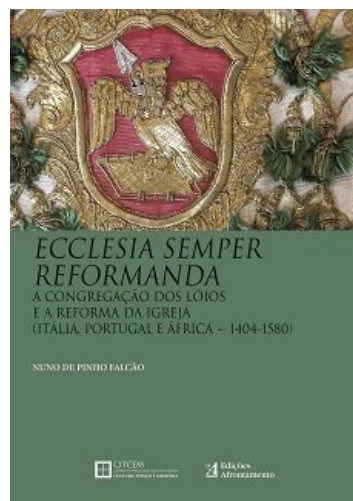


*Ecclesia Semper Reformanda. A
Congregação dos Lóios e a Reforma da
Igreja (Itália, Portugal e África - 1404-1580)*

FALCÃO, Nuno de Pinho

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8351-94-4

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1670&sum=sim>



TEM ALGUMA SUGESTÃO OU INFORMAÇÃO A PARTILHAR?



CITCEM - Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória»

<http://www.citcem.org>

Faculdade de Letras da Universidade do Porto
Via Panorâmica s/n
4150-564 Porto
PORTUGAL

T: +351 226077177

Alterar a forma da recepção?
[deixar de receber as nossas newsletters](#)

This email was sent to <<Email Address>>
[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)
HISTORY · Via Panorâmica s/n · Porto 4150-564 · Portugal

