
Newsletter - Julho 2021

Eventos CITCEM

30 de junho a 17 de dezembro 2021 |
Seminário

***Knowledge Organisation and
Digital Humanities: An
International Webinar Series***

[+ INFO]



17 de junho a 19 de dezembro 2021 |
Exposição

***Exposição «Trabalhadores
Forçados Portugueses no III
Reich - os Famalicense no
sistema concentracionário
Nazi»***

[+ INFO]



19 de julho 2021 | Congresso

***CIHELA 2021 - XIV Congresso
Iberoamericano de História da
Educação***

[+ INFO]



19 - 24 de julho 2021 | Escola de Verão

**International Heritage Summer
School 2021**

[+ [INFO](#)]



23 de julho 2021 | Encontro
**Tea(m) Time: 16º Encontro do
Grupo Informação,
Comunicação e Cultura
Digital**

[+ [INFO](#)]



26 - 28 de julho 2021 | Congresso
**XX Congresso Internacional
das Jornadas de Educação
Histórica | V Congresso
Iberoamericano**

[+ [INFO](#)]



24 e 25 de julho 2021 | Congresso
**II Encontro - De Famalicão
para o Mundo: Migrações e
Trabalho Forçado em contexto
de guerra**

[+ [INFO](#)]



23 de setembro 2021 | Colóquio
**Romper Fronteiras,
Atravessar Territórios**

[+ [INFO](#)]



11 - 13 de outubro 2021 | Congresso
**Congresso Internacional do
Bicentenário da Revolução de
1820**

[+ [INFO](#)]



14 de outubro - 16 de outubro 2021 |
Congresso

IV Encontro REPORT(H)A

[+ [INFO](#)]



22 de outubro - 23 de outubro 2021 |
Congresso

**Congresso Internacional
«Neofascismos e direitas
radicais do pós-Guerra ao
século XXI»**

[+ [INFO](#)]



26 de outubro - 29 de outubro |
Encontro

**XI Encontro da Rede
BRASPOR**

[+ [INFO](#)]



11 de novembro - 13 de
novembro 2021 | Colóquio

**Comemoração dos 500 Anos
da Rua das Flores
A Rua de "Santa Catarina das**



***Flores": cinco séculos na
estrutura urbana do Porto***

[\[+ INFO\]](#)

2 de dezembro - 3 de dezembro 2021 |
Encontro

***RiMS 2021 - Research in
Medieval Studies: Urban
Parish Communities in
Medieval Europe, 1049-1545***



[\[+ INFO\]](#)

2 de dezembro - 4 de dezembro 2021 |
Congresso

***XIII Congresso Internacional
da Sociedad Española de
Emblemática «Ignoranti Quem
Portum Petat, Nullus Suus
Ventus Est: novos caminhos e
desafios estudos icónico-
textuais»***



[\[+ INFO\]](#)

9 de dezembro - 11 de dezembro 2021 |
Simpósio

***Simpósio Europeu Paisagens
Culturais da Vinha:
identidades, desafios,
oportunidades. XX aniversário
da classificação do Alto Douro***



Vinhateiro como Património

Mundial»

[+ INFO]

9 de dezembro - 11 de dezembro 2021 |
Simpósio

Congresso «Narrativas y

Poéticas del yo:

espiritualidades, proyección

del mundo interior y fronteras

de la intimidad en los estudios

hispanicos»

[+ INFO]

éticas del yo: espiritualidades, proyección de
fronteras de la intimidad en los e

16 a 18 de diciembre de 2021

Oporto

(en modalidad virtual)

19 - 21 de maio 2022 | Simpósio

IV Simpósio de Estudos

Inquisitoriais: religião,

interculturalidade e controlo

das consciências na Idade

Moderna

[+ INFO]

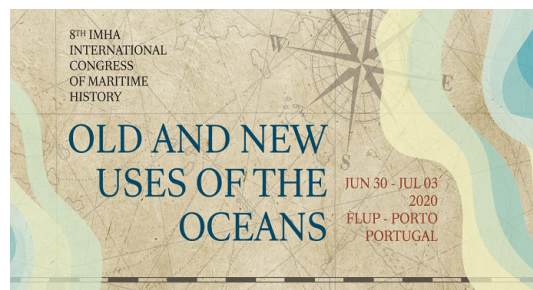


28 de junho - 2 de julho 2022 |
Congresso

8th IMHA International

Congress of Maritime History

[+ INFO]



Outros Eventos

Segundas-feiras - 17h | Webinar Series

Education in time of a pandemic

[+ [INFO](#)]



10 de maio - 31 de julho 2021 | Workshops

Jornadas Europeias do Património | Workshops de Capacitação Digital

[+ [INFO](#)]



European Heritage Days

Journées européennes du patrimoine

13 - 16 de julho 2021 | Congresso

10º Congresso Ibero-Americano em Investigação Qualitativa (CIAIQ2021)

[+ [INFO](#)]



19 - 20 de julho 2021 | Congresso

V Congresso Internacional REFMUR Estudos sobre a Família da Red de Estudios de Familia Murcia (REFMUR)

[+ [INFO](#)]



19 - 23 de julho 2021 | Conferência

57 edition of the International Congress of Americanists (ICA 2021)

[+ [INFO](#)]



21 - 23 de julho 2021 | Congresso
**V CHAM Conference -
Frontiers of Humanity and
Beyond: towards new critical
understandings of Borders**

[+ INFO]



6 - 10 de setembro 2021 | Congresso
**2021 Annual Conference of
the ICOM CIDOC (ICOM
International Committee for
Documentation)**

[+ INFO]



8 - 10 de setembro 2021 | Jornadas
**Jornadas de Docencia e
Innovación en Demografía y
Estudios de la Población.
Pasado y Presente**

[+ INFO]



28 - 30 de setembro 2021 | Conferência
**I Atlantic Conference: History,
Culture and Heritage - Leisure,
Travel and Tourism**

[+ INFO]



27 - 29 de outubro 2021 | Simpósio
**VIII Congresso de História
Ferroviária**

[+ INFO]



24 - 26 de março 2022 | Congresso

Congresso Internacional

«Mulher, Mãe e Rainha»

[+ INFO]

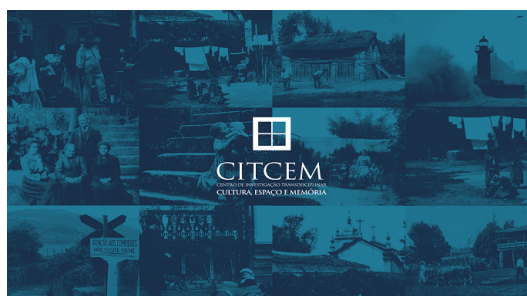


Notícias

Call for Papers

Revista CEM/ Cultura, Espaço e Memória, nº 15 - 2022/1

[+ INFO]



Vídeos OIC

Vídeos da 25ª Sessão OIC 2020/21 disponíveis no canal de Youtube do CITCEM

[+ INFO]



Exposição

Exposição "Santos d'Afurada. Arte, Devoção e Comunidade"

[+ INFO]



Bolsas de Doutoramento

CITCEM abre concursos para 3 Bolsas de Doutoramento, nas áreas de Estudos do Património, História e Estudos Literários, Culturais e Interartísticos

[+ INFO]



Projeto

CITCEM colabora no projeto Coleção ESAD-Idea - Inventariação, Curadoria e Disseminação

[+ INFO]



Publicação

Otília Lage, Investigadora do CITCEM, publica ensaio na revista «Hispania», publicada pela Johns Hopkins University Press

[+ INFO]



Escola de Verão

Amélia Ricon Ferraz, Investigadora do CITCEM, lecciona Curso de História do Instrumento Cirúrgico, com inscrições até dia 15 de julho

[+ INFO]

**escola
de verão** 2021



Amélia
Ricon Ferraz

06 de setembro | 09h00 às 13h00
14h30 às 17h30
07 de setembro | 09h00 às 13h00
08 de setembro | 09h00 às 12h00

HISTÓRIA DO INSTRUMENTO CIRÚRGICO

Curso | 1,5 ECTS

Saiba mais sobre a fascinante história da cirurgia e dos instrumentos utilizados pelos seus especialistas.

Conheça o património documental, museológico e artístico da FMUP.



CINTESIS

U.PORTO

Publicação

Júlio Costa, Investigador do CITCEM, é coautor da obra «Um Manuscrito Inédito de Domingos Vandelli, Historia Naturalis Olisiponensis (BPMP MS. 1127): Leitura, Interpretação e Discussão», publicada pela U.Porto Press



[\[+ INFO\]](#)

Divulgação

Gonçalo Maia Marques, Investigador do CITCEM, inicia o projeto de divulgação Mitos & Mentiras da História



[\[+ INFO\]](#)

Publicação

As Investigadoras do CITCEM Amélia Polónia e Rosa Capelão participam em conjunto na obra Gendering the Portuguese-Speaking World, publicada pela Brill



[\[+ INFO\]](#)

Concursos

Applications: 2021 Marie Skłodowska-Curie Actions

*Individual Fellowships at the
CITCEM of the University of
Porto*

[+ [INFO](#)]



Prémio

*Cerimónia de atribuição do
Prémio de Artes Decorativas
Dr. Vasco Valente - edição
2019 a Diana Felícia,
Investigadora do CITCEM*

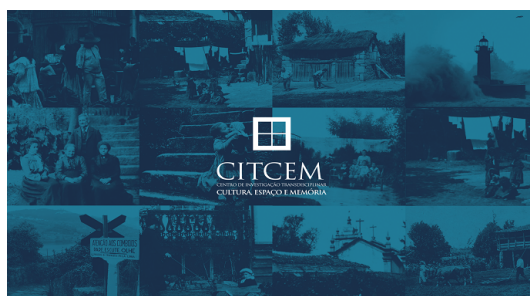
[+ [INFO](#)]



Avaliação Unidades I&D

*CITCEM avaliado com "Muito
Bom" na Avaliação de
Unidades I&D 2017/2018*

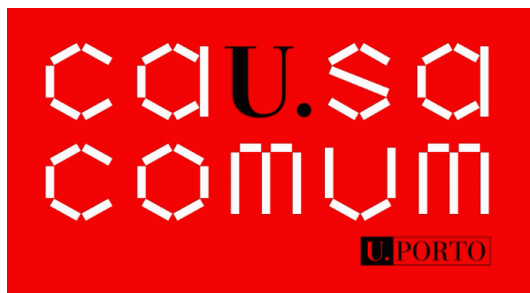
[+ [INFO](#)]



Podcasts

Casa Comum

[+ [INFO](#)]



Podcasts

Sons Pe(r)didos e Achados

[+ [INFO](#)]



Call for Papers

Publicações mensais | Deadline

Advances in Social Sciences

Research Journal

[+ [INFO](#)]

Advances in Social Sciences
Research Journal

Call for Papers - Vol. 7 No. 4

Chamada aberta em permanência

Coleções de Livros do

CIDEHUS

[+ [INFO](#)]



Chamada aberta em permanência

Coastal Studies & Society

[+ [INFO](#)]



Chamada aberta em Permanência

MAGALLÁNICA. Revista de

Historia Moderna

[+ [INFO](#)]



Chamada aberta em Permanência

Projeto MEMÓRIA COVID

[+ [INFO](#)]



Chamada aberta em Permanência

Iniciativa da OEI -

Convocatória para a

Publicação e Divulgação de

Artigos Científicos em

português e espanhol

[\[+ INFO\]](#)



Chamada aberta em Permanência

Canadian Journal of History

[\[+ INFO\]](#)

CANADIAN JOURNAL
OF HISTORY

16 de julho 2021 | Deadline

***Acordo de Cooperação
Científica entre Portugal e a
Polónia***

[\[+ INFO\]](#)



7 de setembro 2021 | Deadline

***V International Virtual
Conference on Educational
Research and Innovation -
IVINEDU 2021***

[\[+ INFO\]](#)



12 de setembro 2021 | Deadline

MASF Journal | Museografia:

Espaços e Discursos

[+ INFO]



24 de setembro 2021 | Deadline

8º Fórum de Gestão de Dados de Investigação

[+ INFO]



30 de setembro 2021 | Deadline

Revista CEM/ Cultura, Espaço e Memória, nº 15 - 2022/1

[+ INFO]



31 de dezembro 2021 | Deadline

Revista «Romanthis - História, Arte, Cultura e Património do Romantismo»

[+ INFO]



5 de fevereiro 2022 | Deadline

Conferência Big Stuff 2022

[+ INFO]



Prémios

21 de julho 2021 | Deadline

Prémio CITCEM/ Afrontamento
- Teses Universitárias 2021

[+ INFO]



31 de julho 2021 | Deadline

Prémio Fernão Mendes Pinto

[+ INFO]



8 de setembro 2021 | Deadline

Prémios Património.pt

[+ INFO]



23 de setembro 2021 | Deadline

Prémio Amílcar Cabral

[+ INFO]



Bolsas e Emprego Científico

- . ERC Advanced Grants [[+ INFO](#)]
- . Internship Opportunities at the Academy for Cultural Diplomacy 2021 [[+ INFO](#)]
- . AXA Research Fund PostDoc Fellowships (Concurso Interno UPorto) [[+ INFO](#)]
- . Bolsa de Investigação no âmbito do Projeto "Era uma vez um peixe"

chamado bacalhau" [\[+ INFO\]](#)

- . Bolsas de Investigação para Doutoramento Maria de Sousa [\[+ INFO\]](#)
- . Programas Marie Skłodowska-Curie Actions [\[+ INFO\]](#)
- . Bolsas Fulbright Portugal [\[+ INFO\]](#)
- . Bolsas Grupo Tordesillas-Fundación Carolina [\[+ INFO\]](#)
- . Bolsas do DAAD - Serviço Alemão de Intercâmbio Académico [\[+ INFO\]](#)
- . Call for members - Friends of SKREI [\[+ INFO\]](#)
- . Open positions for Project Peer Reviewers [\[+ INFO\]](#)
- . Concurso da Academia Real das Ciências do Ultramar da Bélgica [\[+ INFO\]](#)
- . Bolsas de investigação do Ibero-Amerikanisches Institut - IAI [\[+ INFO\]](#)
- . EEA Grants Portugal [\[+ INFO\]](#)
- . Bolsas Santander Universidades [\[+ INFO\]](#)
- . Bolsas Michigan Technological University [\[+ INFO\]](#)
- . Bolsas de Estudos para o Programa Camões [\[+ INFO\]](#)
- . Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento [\[+ INFO\]](#)
- . Concursos FCT [\[+ INFO\]](#)
- . European Commission - Funding & Tender Opportunities [\[+ INFO\]](#)
- . Horizon Europe Programme [\[+ INFO\]](#)
- . EURAXESS | Researchers in Motion [\[+ INFO\]](#)
- . Career | edu [\[+ INFO\]](#)
- . Bolsas Gulbenkian [\[+ INFO\]](#)

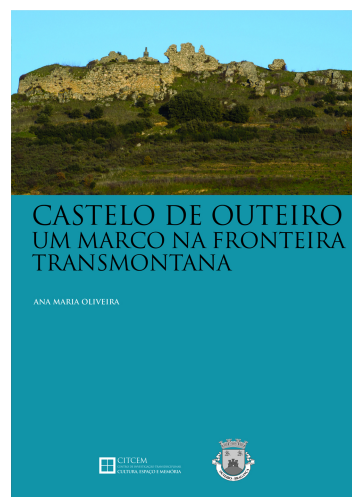
Publicações CITCEM

*Castelo de Outeiro, um marco na fronteira
transmontana*

OLIVEIRA, Ana Maria da Costa

CITCEM/ Junta de Freguesia de Outeiro, Bragança, 2021. ISBN:

978-989-8970-27-5



Paisagem da Cultura da Vinha da Ilha do Pico (Quinze Anos Património Mundial da UNESCO) III Workshop Douro e Pico 2019

LAGE, Maria Otília Pereira; COSTA, Manuel Paulino Pereira

(coord.)

CITCEM/ Direção Regional do Ambiente e Alterações Climáticas

(Açores), 2021. ISBN: 978-989-8970-28-2



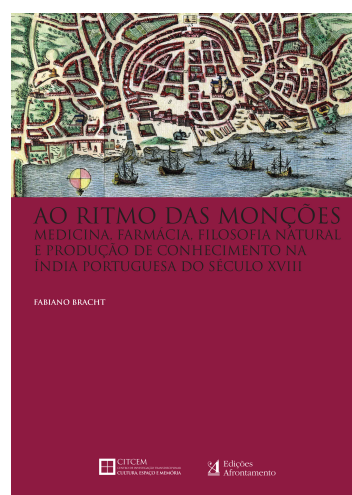
Ao Ritmo das Monções. Medicina, Farmácia, Filosofia Natural e produção de conhecimento na Índia Portuguesa do século XVIII

BRACHT, Fabiano

CITCEM/ Edições Afrontamento, 2019. ISBN: 978-972-36-1812-9

(Edições Afrontamento); ISBN: 978-989-8970-19-0 (CITCEM).

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1726&sum=sim?>

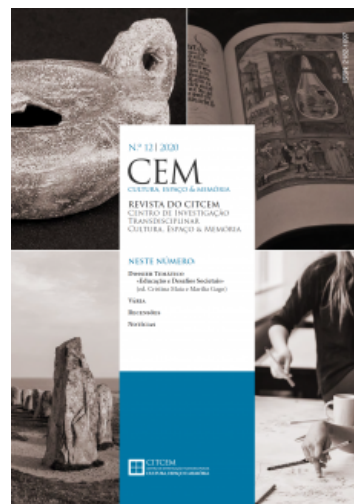


CEM N.º 12 Cultura, Espaço e Memória - Dossier Temático «Educação e Desafios Societais

MAIA, Cristina; GAGO, Marília (Eds.)

CITCEM/ Edições Afrontamento, 2020. ISSN: 2182-1097.

<https://ojs.letras.up.pt/index.php/CITCEM/issue/view/691>



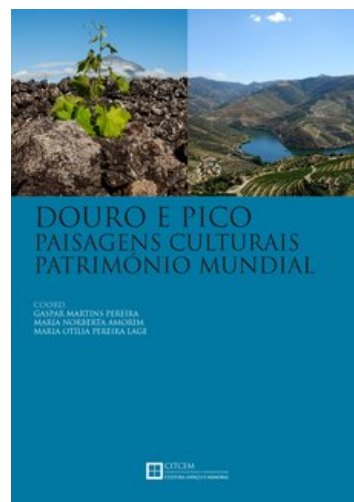
Douro e Pico, Paisagens Culturais Património Mundial

PEREIRA, Gaspar Martins; AMORIM, Maria Norberta;

LAGE, Maria Otília Pereira (Coord.)

CITCEM, 2019. ISBN: 978-989-8970-16-9.

<https://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/17803.pdf>



CEM N.º 11 Cultura, Espaço e Memória - Dossier Temático «Paisagens Patrimoniais»

BOTELHO, Maria Leonor; ALBUQUERQUE, Ana Rita (Eds.)

CITCEM/ Edições Afrontamento, 2020. ISSN: 2182-1097-11.

<http://ojs.letras.up.pt/index.php/CITCEM/issue/view/608>



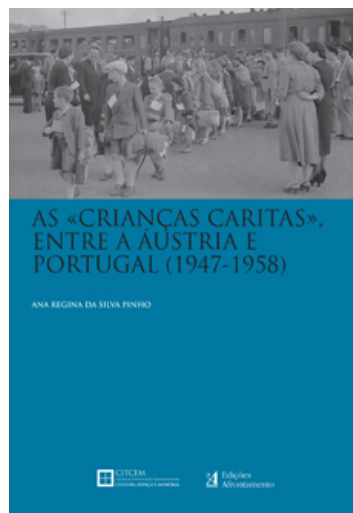
As «Crianças Caritas», entre a Áustria e Portugal (1947-1958)

PINHO, Ana Regina da Silva

CITCEM/ Edições Afrontamento, 2019. ISBN: 978-989-8970-18-3

(CITCEM); ISBN: 978-972-36-1811-2 (Edições Afrontamento).

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1728&sum=sim>



Natureza Ilustrada. Processos de construção e circulação de conhecimento Filosófico-Natural sobre o Brasil na segunda metade do século XVIII

CONCEIÇÃO, Gisele C.

Porto: CITCEM, 2019. ISBN: 978-989-8970-21-3.

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1727&sum=sim>



Faculdade(s) de Letras do Porto (1919-1974) : da (re)criação à revolução

ARAÚJO, Francisco Miguel

Porto: CITCEM, 2019. ISBN: 978-989-8970-20-6.

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1721&sum=sim>



De Portugal a Macau (a viagem do «Pátria»)

MORUJÃO, Isabel; BRITO, Rita Pina (Eds.)

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8970-12-1.

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1707&sum=sim>

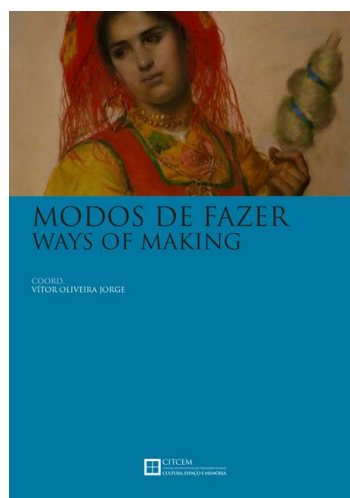


Modos de Fazer/ Ways of Making

JORGE, Vítor Oliveira (Coord.)

Porto: CITCEM, 2020. ISBN: 978-989-8970-23-7

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1715&sum=sim>



Via Spiritus - Viagens e Peregrinações

FARDILHA, Luís (dir.); MORUJÃO, Isabel; CARVALHO, José

Adriano de Freitas; FARDILHA, Luís; TAVARES, Pedro Vilas

Boas; SANTOS, Zulmira (coord.). Porto: CITCEM, 2019, n.º

26. ISSN: 0873-1233-25.

<https://ojs.letras.up.pt/index.php/vsp/article/view/6852/6289>



CEM 10 Cultura, Espaço e Memória - Dossier Temático «Imagem em Movimento e Cultura Visual»

BARREIRA, Hugo; ALVES, Pedro (Ed.)

Porto: CITCEM, 2019. ISSN: 2182-1097-10

<http://ojs.letras.up.pt/index.php/CITCEM/issue/view/497>



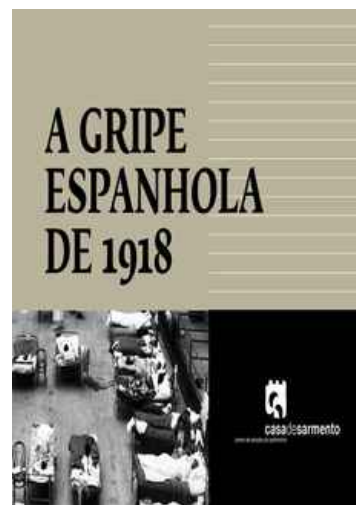
A Gripe Espanhola de 1918

FERREIRA, Antero (Coord.)

Guimarães: Casa de Sarmento - Centro de Estudos do

Património | UMinho, 2020. ISBN: 978-989-54723-0-7

<https://www.csarmento.uminho.pt/cs/a-gripe-espanhola-de-1918/>



Alto Douro e Pico. Paisagens culturais vinhateiras Património mundial em perspectiva multifocal: experimentação comparada

LAGE, Otilia (Coord.)

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8351-92-0

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1584&sum=sim>

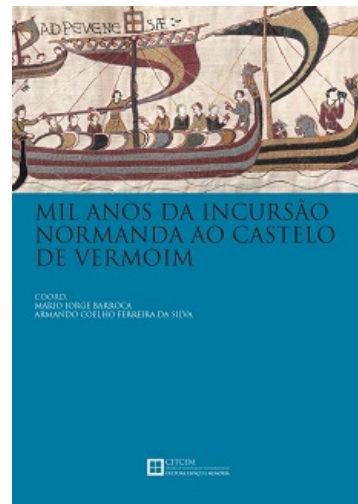


Mil Anos da Incursão Normanda ao Castelo de Vermoim

BARROCA, Mário Jorge; SILVA, Armando Coelho Ferreira da

(Coord.); Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8351-97-5

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1632&sum=sim>

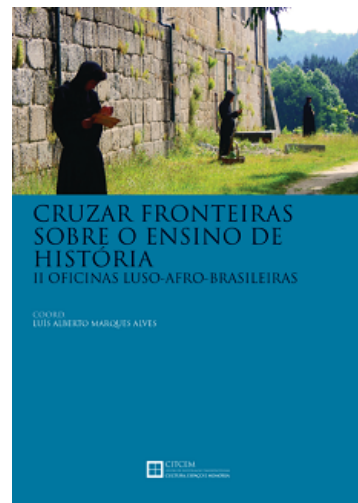


Cruzar Fronteiras sobre o Ensino de História. II Oficinas Luso-Afro-Brasileiras

ALVES, Luís Alberto Marques (Coord.)

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8970-01-5.

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1626&sum=sim>

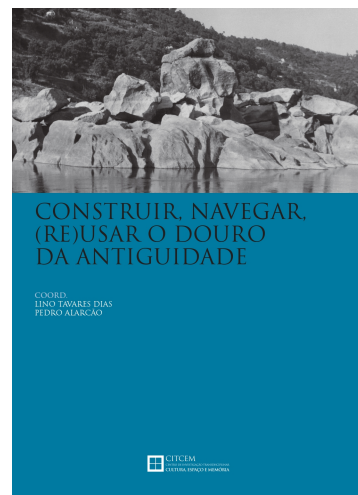


Construir, Navegar, (Re)Usar o Douro da Antiguidade

DIAS, Lino Tavares; ALARCÃO, Pedro (coord.)

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8351-95-1

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1631&sum=sim>

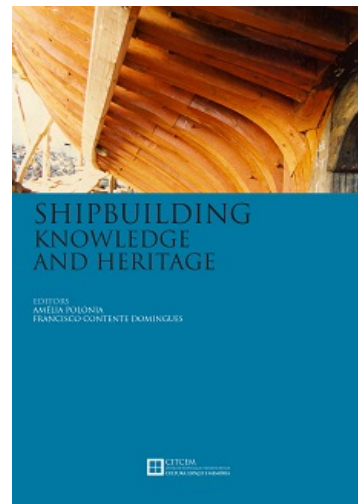


Shipbuilding: Knowledge and Heritage

POLÓNIA, Amélia; DOMINGUES, Francisco Contente (Coord.)

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8970-09-1

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1648&sum=sim>

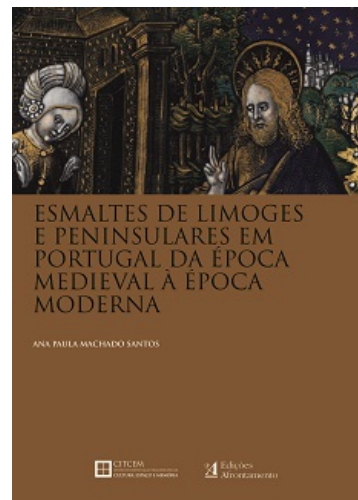


Esmaltes de Limoges e Peninsulares em Portugal da Época Medieval à Época Moderna

SANTOS, Ana Paula Machado

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8351-98-2

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1670&sum=sim>

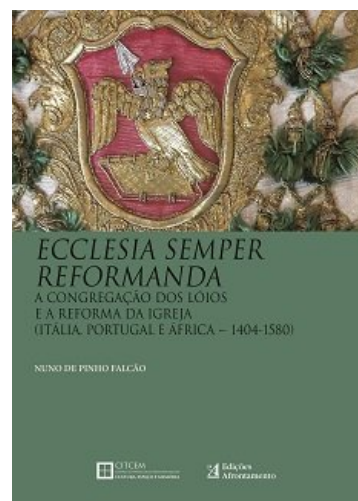


Ecclesia Semper Reformanda. A Congregação dos Lóios e a Reforma da Igreja (Itália, Portugal e África - 1404-1580)

FALCÃO, Nuno de Pinho

Porto: CITCEM, 2018. ISBN: 978-989-8351-94-4

<https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1670&sum=sim>



TEM ALGUMA SUGESTÃO OU INFORMAÇÃO A PARTILHAR?



<http://www.citcem.org>

Faculdade de Letras da Universidade do Porto
Via Panorâmica s/n
4150-564 Porto
PORTUGAL

T: +351 226077177

Alterar a forma da recepção?
[deixar de receber as nossas newsletters](#)

This email was sent to <<Email Address>>
[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)
HISTORY · Via Panorâmica s/n · Porto 4150-564 · Portugal

